**Domaine d’apprentissage : ÉDUCATION ARTISTIQUE — Arts médiatiques 10e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Le but d’un artiste  est de partir  des technologies médiatiques pour créer des œuvres d’art. |  | Il est possible de communiquer des traditions, des perspectives, des conceptions du monde et des récits au moyen des **arts médiatiques**. |  | Évoluer en tant qu’artiste demande du temps,  de la patience et de la réflexion. |  | Les créations d’arts médiatiques reposent sur l’interaction entre l’esprit et le corps. |  | Les arts médiatiques offrent des manières uniques d’explorer l’identité et le sentiment d’appartenance. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*  Explorer et créer   * Créer des œuvres d’art médiatique en utilisant l’**inspiration sensorielle**, l’imagination et l’investigation * Explorer les possibilités artistiques et prendre des **risques créatifs**  en utilisant diverses **sources d’inspiration** * Créer des œuvres artistiques en ayant un public à l’esprit * Créer des œuvres artistiques afin de traduire son regard personnel,  l’histoire et les valeurs * Développer et perfectionner des **compétences** et des techniques  dans la création d’œuvres d’art médiatique * **Utiliser le matériel de manière responsable** et sécuritaire ainsi  que les outils et l’espace de travail   Raisonner et réfléchir   * Trouver des façons de surmonter les obstacles à la création * Décrire et analyser comment les artistes se servent du matériel,  des technologies, des procédés et des environnements dans les  arts médiatiques * Identifier et évaluer les choix créatifs dans la planification, la création, l’interprétation et l’analyse des œuvres d’arts médiatiques | *L’élève connaîtra :*   * **Éléments** et **principes de l’esthétique** * **Stratégies d’élaboration d’images** * **Technologies médiatiques** * **Technologies normalisées** * Variété de sources et de genres d’images * **Vocabulaire** utilisé couramment dans les arts médiatiques * Éventail de **matériaux**, de **procédés** et de **techniques** * compétences en production des médias :   + **préproduction**   + **production**   + **postproduction** * Utilisation de symboles et de métaphores pour représenter des idées et des perspectives * **Visions du monde des peuples autochtones** et perspectives, récits, histoire interculturels exprimés par les arts médiatiques * Artistes locaux, nationaux, mondiaux et interculturels œuvrant dans les médias * **Considérations éthiques, morales et juridiques** associées aux technologies des arts médiatiques |

**Domaine d’apprentissage : ÉDUCATION ARTISTIQUE — Arts médiatiques 10e année**

**Normes d’apprentissage (suite)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| * Trouver des réponses personnelles aux **questions d’ordre esthétique** * Réfléchir sur l’influence exercée par **divers contextes** sur les œuvres d’art   Communiquer et documenter   * **Documenter**, faire partager et comprendre les œuvres d’art médiatique dans divers contextes * Communiquer des idées et des émotions par la création artistique * Faire preuve de respect pour soi-même, les autres et le **lieu** * Aborder des **questions sociales et environnementales** et suggérer  des réponses en utilisant les arts médiatiques   Faire des liens et développer   * Explorer les perspectives et les connaissances des Autochtones,  les autres **méthodes d’acquisition du savoir** et les connaissances  sur la culture locale à l’aide des œuvres médiatiques * Participer à la **citoyenneté numérique** par la démarche de création |  |