**Domaine d’apprentissage : ÉDUCATION ARTISTIQUE — Arts médiatiques 10e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Le but d’un artiste est de partir des technologies médiatiques pour créer des œuvres d’art. |  | Il est possible de communiquer des traditions, des perspectives, des conceptions du monde et des récits au moyen des **arts médiatiques**. |  | Évoluer en tant qu’artiste demande du temps, de la patience et de la réflexion. |  | Les créations d’arts médiatiques reposent sur l’interaction entre l’esprit et le corps. |  | Les arts médiatiques offrent des manières uniques d’explorer l’identité et le sentiment d’appartenance. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Explorer et créer* Créer des œuvres d’art médiatique en utilisant l’**inspiration sensorielle**, l’imagination et l’investigation
* Explorer les possibilités artistiques et prendre des **risques créatifs** en utilisant diverses **sources d’inspiration**
* Créer des œuvres artistiques en ayant un public à l’esprit
* Créer des œuvres artistiques afin de traduire son regard personnel, l’histoire et les valeurs
* Développer et perfectionner des **compétences** et des techniques dans la création d’œuvres d’art médiatique
* **Utiliser le matériel de manière responsable** et sécuritaire ainsi que les outils et l’espace de travail

Raisonner et réfléchir* Trouver des façons de surmonter les obstacles à la création
* Décrire et analyser comment les artistes se servent du matériel, des technologies, des procédés et des environnements dans les arts médiatiques
* Identifier et évaluer les choix créatifs dans la planification, la création, l’interprétation et l’analyse des œuvres d’arts médiatiques
 | *L’élève connaîtra :** **Éléments** et **principes de l’esthétique**
* **Stratégies d’élaboration d’images**
* **Technologies médiatiques**
* **Technologies normalisées**
* Variété de sources et de genres d’images
* **Vocabulaire** utilisé couramment dans les arts médiatiques
* Éventail de **matériaux**, de **procédés** et de **techniques**
* compétences en production des médias :
	+ **préproduction**
	+ **production**
	+ **postproduction**
* Utilisation de symboles et de métaphores pour représenter des idées et des perspectives
* **Visions du monde des peuples autochtones** et perspectives, récits, histoire interculturels exprimés par les arts médiatiques
* Artistes locaux, nationaux, mondiaux et interculturels œuvrant dans les médias
* **Considérations éthiques, morales et juridiques** associées aux technologies des arts médiatiques
 |

**Domaine d’apprentissage : ÉDUCATION ARTISTIQUE — Arts médiatiques 10e année**

**Normes d’apprentissage (suite)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| * Trouver des réponses personnelles aux **questions d’ordre esthétique**
* Réfléchir sur l’influence exercée par **divers contextes** sur les œuvres d’art

Communiquer et documenter* **Documenter**, faire partager et comprendre les œuvres d’art médiatique dans divers contextes
* Communiquer des idées et des émotions par la création artistique
* Faire preuve de respect pour soi-même, les autres et le **lieu**
* Aborder des **questions sociales et environnementales** et suggérer des réponses en utilisant les arts médiatiques

Faire des liens et développer* Explorer les perspectives et les connaissances des Autochtones, les autres **méthodes d’acquisition du savoir** et les connaissances sur la culture locale à l’aide des œuvres médiatiques
* Participer à la **citoyenneté numérique** par la démarche de création
 |  |