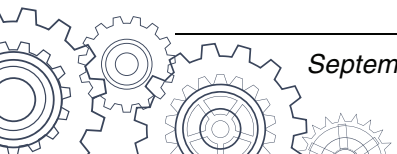
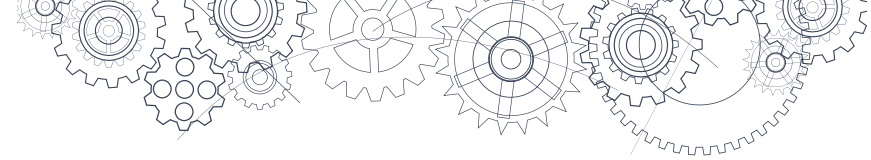




Éducation artistique M-9 – Grandes idées

| Année | | | | |
|-------|---|---|---|---|
| M-1 | <ul style="list-style-type: none">Les personnes créent des œuvres d'art pour exprimer ce qu'elles sont, en tant qu'individus et en tant que communauté. | <ul style="list-style-type: none">L'expérience des arts offre des possibilités d'investigation avec l'apprentissage par le jeu. | <ul style="list-style-type: none">La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels expriment un sens d'une manière unique. | <ul style="list-style-type: none">Les arts permettent de tisser des liens et de partager des idées. |
| 2 | <ul style="list-style-type: none">L'expression créative permet de développer sa voix et son identité. | <ul style="list-style-type: none">L'expérimentation par les arts crée des occasions de prise de risque. | <ul style="list-style-type: none">La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de communication. (2^e-8^e année) | <ul style="list-style-type: none">Les arts permettent d'établir des liens affectifs et intellectuels avec des personnes d'autres lieux et d'autres époques. |
| 3 | <ul style="list-style-type: none">Le corps et l'esprit travaillent de concert pendant la création d'une œuvre d'art. | <ul style="list-style-type: none">Les expériences créatrices impliquent une interaction entre l'exploration, l'investigation et le choix orienté. | <ul style="list-style-type: none">La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de communication. (2^e-8^e année) | <ul style="list-style-type: none">L'art permet de mettre en relation ses expériences avec celles des autres. |
| 4 | <ul style="list-style-type: none">L'expression créative est un moyen d'explorer et de partager son identité au sein d'une communauté. | <ul style="list-style-type: none">Les artistes font toutes sortes d'expériences pour découvrir de nouvelles possibilités. | <ul style="list-style-type: none">La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de communication. (2^e-8^e année) | <ul style="list-style-type: none">L'exploration des œuvres d'art expose la personne à des valeurs, à des connaissances et à des perspectives diverses. |
| 5 | <ul style="list-style-type: none">L'expression et les expériences créatives élargissent la notion d'identité et le sentiment d'appartenance. | <ul style="list-style-type: none">Les artistes font toutes sortes d'expériences pour découvrir de nouvelles possibilités et perspectives. | <ul style="list-style-type: none">La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de communication. (2^e-8^e année) | <ul style="list-style-type: none">Les œuvres d'art influencent le monde qui nous entoure et sont à leur tour influencées par le monde. |





Éducation artistique M-9 – Grandes idées – suite

| Année | | | | |
|--------------------|---|--|---|---|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> L'expression et les expériences créatives élargissent la notion d'identité et le sentiment de communauté. | <ul style="list-style-type: none"> Les expressions artistiques diffèrent d'une époque à l'autre et d'un endroit à l'autre. | <ul style="list-style-type: none"> La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de communication. (2^e-8^e année) | <ul style="list-style-type: none"> L'art permet de développer de l'empathie pour les perspectives et les expériences des autres. |
| 7 | <ul style="list-style-type: none"> La création d'œuvres d'art fait évoluer la notion d'identité et le sentiment de communauté. | <ul style="list-style-type: none"> Le contact avec les arts suscite une remise en question de ses points de vue et un approfondissement de la connaissance des autres. | <ul style="list-style-type: none"> La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de communication. (2^e-8^e année) | <ul style="list-style-type: none"> L'expérience des arts développe la capacité à comprendre et à exprimer des idées complexes. |
| 8 | <ul style="list-style-type: none"> Les arts permettent l'expression individuelle et collective. | <ul style="list-style-type: none"> Pour croître sur le plan de la créativité, il faut être patient, être prêt à prendre des risques et vouloir essayer de nouvelles approches. | <ul style="list-style-type: none"> La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de communication. (2^e-8^e année) | <ul style="list-style-type: none"> Les artistes tendent à remettre en question le statu quo et nous ouvrent à de nouvelles expériences et façons de voir les choses. |
| 9 (généralités) | <ul style="list-style-type: none"> L'identité s'explore, s'exprime et est influencée par les expériences artistiques. | <ul style="list-style-type: none"> Les arts ouvrent une fenêtre sur les points de vue et les expériences de personnes appartenant à une variété d'époques, de lieux et de cultures. | <ul style="list-style-type: none"> La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels possèdent chacun leur propre langage sensoriel pour la création et la communication. | <ul style="list-style-type: none"> Les expériences de création artistique peuvent contribuer à l'édification des communautés et à l'établissement de relations interpersonnelles. |
| 9 (danse) | <ul style="list-style-type: none"> L'identité s'explore, s'exprime et est influencée par l'expérience de la danse. | <ul style="list-style-type: none"> La danse ouvre une fenêtre sur les points de vue et les expériences de personnes appartenant à une variété d'époques, de lieux et de cultures. | <ul style="list-style-type: none"> La danse emploie un langage sensoriel original pour créer et communiquer. | <ul style="list-style-type: none"> Les expériences de collaboration en danse peuvent contribuer à l'édification des communautés et à l'établissement de relations interpersonnelles. |





Éducation artistique M-9 – Grandes idées – suite

| Année | | | | |
|-----------------------|---|--|---|--|
| 9 (art dramatique) | <ul style="list-style-type: none">L'identité s'explore, s'exprime et est influencée par l'expérience de l'art dramatique. | <ul style="list-style-type: none">L'art dramatique ouvre une fenêtre sur les points de vue et les expériences de personnes appartenant à une variété d'époques, de lieux et de cultures. | <ul style="list-style-type: none">L'art dramatique emploie un langage sensoriel original pour créer et communiquer. | <ul style="list-style-type: none">Les expériences de collaboration en art dramatique peuvent contribuer à l'édification des communautés et à l'établissement de relations interpersonnelles. |
| 9 (musique) | <ul style="list-style-type: none">L'identité s'explore, s'exprime et est influencée par l'expérience de la musique. | <ul style="list-style-type: none">La musique ouvre une fenêtre sur les points de vue et les expériences de personnes appartenant à une variété d'époques, de lieux et de cultures. | <ul style="list-style-type: none">La musique emploie un langage sensoriel original pour créer et communiquer. | <ul style="list-style-type: none">Les expériences de collaboration en musique peuvent contribuer à l'édification des communautés et à l'établissement de relations interpersonnelles. |
| 9 (arts visuels) | <ul style="list-style-type: none">L'identité s'explore, s'exprime et est influencée par l'expérience des arts visuels. | <ul style="list-style-type: none">Les arts visuels ouvrent une fenêtre sur les points de vue et les expériences de personnes appartenant à une variété d'époques, de lieux et de cultures. | <ul style="list-style-type: none">Les arts visuels emploient un langage sensoriel original pour créer et communiquer. | <ul style="list-style-type: none">Les expériences en arts visuels peuvent contribuer à l'édification des communautés et à l'établissement de relations interpersonnelles. |

