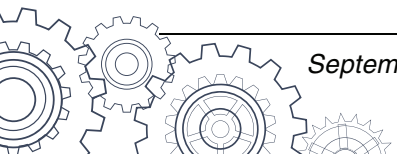
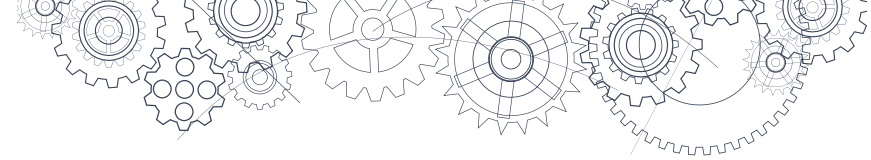




## Français langue seconde – immersion M-10 – Grandes idées

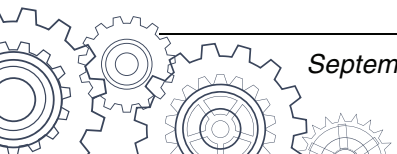
Année				
M	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'acquisition d'une nouvelle langue se fait en écoutant et en reproduisant les modèles proposés.</li><li>• Chaque lettre a son propre aspect graphique et son propre son.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Employer les codes de politesse, savoir écouter et céder la parole aux autres facilitent la communication et favorisent le respect.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les images sont porteuses de sens et facilitent la compréhension d'un texte.</li></ul>	
1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Plus on a de vocabulaire, mieux on se fait comprendre.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La prise de risque améliore la capacité à communiquer dans une nouvelle langue.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les textes suivent des structures particulières selon leur type.</li><li>• Lire consiste non seulement à décoder les mots mais aussi à comprendre le sens d'un texte.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Communiquer en français contribue à développer un sens d'appartenance à la communauté francophone.</li></ul>
2	<ul style="list-style-type: none"><li>• La fluidité dans une langue facilite les interactions.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organiser et lier ses idées de façon logique amènent à mieux se faire comprendre.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le conte présente des caractéristiques communes qui définissent ce genre.</li><li>• La tâche et son contexte déterminent le choix des stratégies de compréhension et d'expression.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La sensibilisation à d'autres cultures aide à la découverte de sa culture et contribue à sa construction identitaire.</li></ul>
3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Chaque langue obéit à un système de règles qui la distingue des autres langues.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La structure, les indices textuels et les mots contribuent à véhiculer un message.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le conte met en scène des aspects universels de la vie humaine.</li><li>• Les textes présentent des éléments culturels qui permettent d'entrevoir d'autres points de vue.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Établir des liens entre son vécu et celui des autres aide à mieux comprendre et à réagir à un message.</li></ul>





## Français langue seconde – immersion M-10 – Grandes idées – suite

Année				
4	<ul style="list-style-type: none"><li>L'emploi d'outils stylistiques et d'un vocabulaire spécifique crée des effets uniques.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Une image de soi-même se révèle par le choix du message et la manière dont il est communiqué.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Les subtilités dans un texte peuvent être découvertes en faisant des inférences.</li><li>Un personnage se définit par qui il est mais aussi par le regard que les autres portent sur lui.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>La diversité des éléments culturels dans les textes reflète la diversité des cultures au sein de la société.</li></ul>
5		<ul style="list-style-type: none"><li>L'interaction avec autrui révèle des perspectives variées de la diversité humaine.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>L'œuvre de fiction présente des éléments socioculturels et historiques adaptés par l'auteur.</li><li>L'interprétation d'un texte dépend non seulement de son contenu mais aussi de sa structure et de son aspect visuel.</li><li>La recherche de l'information à travers diverses sources offre différents points de vue et enrichit les connaissances et le vocabulaire.</li></ul>	
6	<ul style="list-style-type: none"><li>Porter une réflexion sur la forme de la langue améliore la cohérence du message.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Questionner permet d'établir des liens entre les idées et de développer son esprit critique.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>L'impact d'un message dépend en grande partie du choix de mots et du style de l'auteur.</li><li>L'auteur transporte le destinataire dans un monde unique, reflet de ses expériences et de son imagination.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>La découverte d'autres cultures amène à s'interroger sur ses propres mœurs et valeurs.</li></ul>

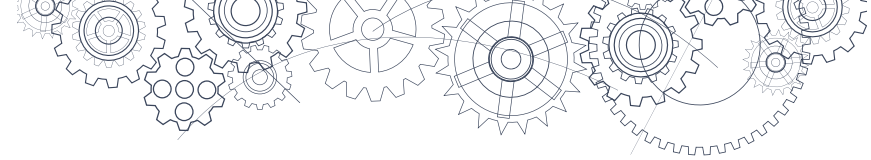




## Français langue seconde – immersion M-10 – Grandes idées – suite

Année				
<p><b>6 T</b> (tardive)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'emploi du système de codes et de conventions propre à une langue donne lieu à une communication efficace.</li> <li>Les mots sculptent la pensée; plus on a de vocabulaire, plus la pensée s'enrichit.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La capacité à communiquer dans une nouvelle langue s'améliore en prenant des risques dans cette langue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les indices précurseurs permettent d'anticiper l'intrigue d'un texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La découverte d'une nouvelle culture passe par l'identification des ressemblances avec sa propre culture.</li> </ul>
<p><b>7</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>S'interroger sur le ressenti et les non-dits d'un message permet d'en construire le sens.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les thèmes d'un récit ressortent des situations vécues par les personnages et de la façon dont ils y réagissent.</li> <li>La forme d'un texte joue un rôle tout aussi important que son fond pour transmettre un message et créer l'effet désiré.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exprimer sa pensée permet de se situer par rapport à sa culture et à celle d'autrui.</li> </ul>
<p><b>7 T</b> (tardive)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Bien s'exprimer dans une langue requiert de penser dans cette langue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La forme d'un texte joue un rôle tout aussi important que son fond pour transmettre un message.</li> <li>Tout texte est ancré dans un contexte qu'il faut considérer pour comprendre le message dans son intégralité.</li> <li>Le comportement des personnages dans les textes laisse entrevoir comment fonctionne la société dans laquelle ils évoluent.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La perspective et le langage des auteurs reflètent les variations linguistiques et culturelles dans la francophonie.</li> </ul>





## Français langue seconde – immersion M-10 – Grandes idées – suite

Année				
8		<ul style="list-style-type: none"><li>• Le choix du langage verbal et non verbal véhicule les intentions du locuteur.</li><li>• Le destinataire, en organisant ses idées et en s'appuyant sur des sources diverses, soutient son point de vue et influence le destinataire.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Approfondir la compréhension d'un <b>texte</b> requiert d'en dégager les informations implicites et explicites.</li><li>• La littérature, prise dans son contexte, contribue à faire évoluer sa perception d'une société.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La sensibilisation aux valeurs véhiculées dans les textes a pour effet une meilleure compréhension du contenu culturel.</li></ul>
9		<ul style="list-style-type: none"><li>• Enrichir sa communication dans une langue contribue à se définir et à affirmer sa pensée.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'étude d'un texte à différents niveaux permet d'en faire ressortir les divers sens.</li><li>• La littérature reflète la réalité de la société de l'époque et ses interrogations.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La langue est un outil culturel, fil conducteur de connaissances et de valeurs.</li></ul>
10			<ul style="list-style-type: none"><li>• Les éléments poétiques enrichissent l'écriture et provoquent la réaction d'autrui grâce à l'effet recherché.</li><li>• L'analyse des textes amène à comprendre comment le sens est véhiculé par des moyens d'ordre linguistique et textuel.</li><li>• L'exploration des textes révèle la profondeur et la complexité de la vie humaine.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les variations langagières fournissent des repères culturels au sein de la diversité francophone.</li></ul>

