**Domaine d’apprentissage : FRANÇAIS DE BASE 11e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs favorisent l’acquisition du français. |  | Le contexte de la communication détermine la façon de s’exprimer. |  | La langue et la culture sont intimement liées et façonnent les points de vue, l’identité et la voix de chacun. |  | L’exploration de diverses **formes d’expression culturelle** permet de mieux comprendre sa propre identité culturelle. |  | L’acquisition du français offre une occasion unique d’accéder au monde francophone et d’interagir avec lui. |  | Parfaire sa maîtrise du français ouvre différentes **possibilités**. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*  Réflexion et communication   * Étudier et interpréter un large éventail de **textes** * Cerner les **points de vue** dans lestextes * Utiliser diverses **stratégies favorisant la communication** * Dégager et saisir le sens d’une grande variété de **contextes** * **Réagir de manière personnelle** à diverstextes * **Choisir ses mots** et ajuster son registre pour exprimer le sens recherché * Modifier sa façon de s’exprimer, oralement et par écrit, selon les différents **buts** recherchés * Engager des **conversations** substantiellessur différents **sujets d’intérêt** * S’exprimer avec de plus en plus d’aisance, oralement et par écrit * **Raconter** des **histoires** oralement et par écrit   Conscience personnelle et sociale   * Explorer les **variations régionales** du français * Explorer l’expression culturelle francophone * Explorer les liens entre **la langue et la culture** * Reconnaître l’influence des **interactions entre les peuples autochtones et les communautés francophones** sur la langue et la culture au Canada * Explorer l’**importance des histoires** dans l’identité personnelle, familiale et communautaire * **Vivre des expériences** avec des personnes ou des communautés francophones * Cerner et explorer des occasions à saisir sur les plans personnel, pédagogique et professionnel  qui nécessitent la maîtrise du français | *L’élève connaîtra :*   * Structures de phrase et vocabulaire courants pour communiquer **au passé, au présent et au futur** :   + des **questions**   + des **enchaînements** d’événements   + des prédictions   + des expériences personnelles   + des **opinions**   + **des comparaisons  et des contrastes** * **Éléments propres à divers types de textes** * **Registre de langue et marques  de courtoisie** * **Expressions idiomatiques**  de partout dans la francophonie * Questions d’éthique sur l’**appropriation culturelle**  et le plagiat |

**Domaine d’apprentissage : FRANÇAIS DE BASE 12e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’apprentissage d’une langue est un processus qui se poursuit toute la vie. |  | Une meilleure maîtrise du français permet de discuter de ses opinions et de les justifier de façon claire et nuancée. |  | L’expression de ses sentiments, de ses opinions et de ses croyances en français contribue à bâtir son identité en tant que locuteur francophone. |  | La connaissance des cultures francophones permet de comprendre et d’explorer les enjeux mondiaux de façon plus perspicace. |  | L’exploration de diverses **formes d’expression culturelle** permet d’appréhender et de mieux comprendre les cultures du monde. |  | Parfaire sa maîtrise du français permet d’explorer diverses **possibilités**. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*  Réflexion et communication   * Étudier et interpréter un large éventail de **textes** * Reconnaître différents **buts**, registres et **points de vue** dans des textes variés * Employer un éventail de **stratégies favorisant la communication** * Dégager et saisir le sens d’une grande variété de **contextes** * **Réagir de manière personnelle** à diverstextes * **Choisir ses mots** et ajuster son registre pour exprimer le sens recherché * Modifier sa façon de s’exprimer, oralement et par écrit, selon les différents buts recherchés * Engager des **conversations** substantielles sur différents **sujets d’intérêt**, oralement  et par écrit * **S’exprimer** efficacement, avec de plus en plus d’aisance et d’exactitude, oralement  et par écrit * Évaluer les opinions d’autres personnes et y réagir * **Raconter** des **histoires** oralement et par écrit | *L’élève connaîtra :*   * Structures de phrase et vocabulaire courants pour communiquer **au passé, au présent  et au futur :**   + des **questions**   + des **enchaînements** d’événements   + **des doutes, des désirs, des possibilités et des situations hypothétiques**   + des explications concernant  **des besoins, des émotions  et des opinions** * **Registre de langue et marques  de courtoisie** * **Expressions idiomatiques** de partout dans  la francophonie * Questions d’éthique surl’**appropriation culturelle** et le plagiat |

**Domaine d’apprentissage : FRANÇAIS DE BASE 12e année**

**Normes d’apprentissage (suite)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| Conscience personnelle et sociale   * Explorer les **variations régionales** du français * Explorer l’expression culturelle de **différentes communautés** * Reconnaître les liens entre **la langue et la culture** * Reconnaître l’influence des **interactions entre les peuples autochtones  et les communautés francophones** sur la langue et la culture au Canada * **Vivre des expériences** avec des personnes ou des communautés francophones * Cerner et explorer des occasions à saisir sur les plans personnel, pédagogique  et professionnel qui nécessitent la maîtrise du français * Recenser et explorer des occasions de **poursuivre l’apprentissage du français**  après l’obtention du diplôme |  |