**Domaine d’apprentissage : FRANÇAIS DE BASE 11e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs favorisent l’acquisition du français. |  | Le contexte de la communication détermine la façon de s’exprimer. |  | La langue et la culture sont intimement liées et façonnent les points de vue, l’identité et la voix de chacun. |  | L’exploration de diverses **formes d’expression culturelle** permet de mieux comprendre sa propre identité culturelle.  |  | L’acquisition du français offre une occasion unique d’accéder au monde francophone et d’interagir avec lui. |  | Parfaire sa maîtrise du français ouvre différentes **possibilités**. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Réflexion et communication* Étudier et interpréter un large éventail de **textes**
* Cerner les **points de vue** dans lestextes
* Utiliser diverses **stratégies favorisant la communication**
* Dégager et saisir le sens d’une grande variété de **contextes**
* **Réagir de manière personnelle** à diverstextes
* **Choisir ses mots** et ajuster son registre pour exprimer le sens recherché
* Modifier sa façon de s’exprimer, oralement et par écrit, selon les différents **buts** recherchés
* Engager des **conversations** substantiellessur différents **sujets d’intérêt**
* S’exprimer avec de plus en plus d’aisance, oralement et par écrit
* **Raconter** des **histoires** oralement et par écrit

Conscience personnelle et sociale* Explorer les **variations régionales** du français
* Explorer l’expression culturelle francophone
* Explorer les liens entre **la langue et la culture**
* Reconnaître l’influence des **interactions entre les peuples autochtones et les communautés francophones** sur la langue et la culture au Canada
* Explorer l’**importance des histoires** dans l’identité personnelle, familiale et communautaire
* **Vivre des expériences** avec des personnes ou des communautés francophones
* Cerner et explorer des occasions à saisir sur les plans personnel, pédagogique et professionnel qui nécessitent la maîtrise du français
 | *L’élève connaîtra :** Structures de phrase et vocabulaire courants pour communiquer **au passé, au présent et au futur** :
	+ des **questions**
	+ des **enchaînements** d’événements
	+ des prédictions
	+ des expériences personnelles
	+ des **opinions**
	+ **des comparaisons et des contrastes**
* **Éléments propres à divers types de textes**
* **Registre de langue et marques de courtoisie**
* **Expressions idiomatiques** de partout dans la francophonie
* Questions d’éthique sur l’**appropriation culturelle** et le plagiat
 |

**Domaine d’apprentissage : FRANÇAIS DE BASE 12e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’apprentissage d’une langue est un processus qui se poursuit toute la vie.  |  | Une meilleure maîtrise du français permet de discuter de ses opinions et de les justifier de façon claire et nuancée. |  | L’expression de ses sentiments, de ses opinions et de ses croyances en français contribue à bâtir son identité en tant que locuteur francophone. |  | La connaissance des cultures francophones permet de comprendre et d’explorer les enjeux mondiaux de façon plus perspicace. |  | L’exploration de diverses **formes d’expression culturelle** permet d’appréhender et de mieux comprendre les cultures du monde. |  | Parfaire sa maîtrise du français permet d’explorer diverses **possibilités**. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Réflexion et communication* Étudier et interpréter un large éventail de **textes**
* Reconnaître différents **buts**, registres et **points de vue** dans des textes variés
* Employer un éventail de **stratégies favorisant la communication**
* Dégager et saisir le sens d’une grande variété de **contextes**
* **Réagir de manière personnelle** à diverstextes
* **Choisir ses mots** et ajuster son registre pour exprimer le sens recherché
* Modifier sa façon de s’exprimer, oralement et par écrit, selon les différents buts recherchés
* Engager des **conversations** substantielles sur différents **sujets d’intérêt**, oralement et par écrit
* **S’exprimer** efficacement, avec de plus en plus d’aisance et d’exactitude, oralement et par écrit
* Évaluer les opinions d’autres personnes et y réagir
* **Raconter** des **histoires** oralement et par écrit
 | *L’élève connaîtra :** Structures de phrase et vocabulaire courants pour communiquer **au passé, au présent et au futur :**
	+ des **questions**
	+ des **enchaînements** d’événements
	+ **des doutes, des désirs, des possibilités et des situations hypothétiques**
	+ des explications concernant **des besoins, des émotions et des opinions**
* **Registre de langue et marques de courtoisie**
* **Expressions idiomatiques** de partout dans la francophonie
* Questions d’éthique surl’**appropriation culturelle** et le plagiat
 |

**Domaine d’apprentissage : FRANÇAIS DE BASE 12e année**

**Normes d’apprentissage (suite)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| Conscience personnelle et sociale* Explorer les **variations régionales** du français
* Explorer l’expression culturelle de **différentes communautés**
* Reconnaître les liens entre **la langue et la culture**
* Reconnaître l’influence des **interactions entre les peuples autochtones et les communautés francophones** sur la langue et la culture au Canada
* **Vivre des expériences** avec des personnes ou des communautés francophones
* Cerner et explorer des occasions à saisir sur les plans personnel, pédagogique et professionnel qui nécessitent la maîtrise du français
* Recenser et explorer des occasions de **poursuivre l’apprentissage du français** après l’obtention du diplôme
 |  |