**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 11e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à acquérir une nouvelle langue. |  | La langue et la culture sont intimement liées, et elles façonnent le point de vue, l'identité et la voix. |  | Le contexte de communication détermine notre façon de nous exprimer. |  | L’exploration de différentes **formes d’expression culturelle** favorise une meilleure compréhension  de notre identité culturelle. |  | La maîtrise d’une nouvelle langue ouvre des portes en matière de carrière, de voyage, de croissance personnelle et d’études à l’étranger. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*  Réfléchir et communiquer   * Démontrer des degrés de formalité dans la parole et l’écriture afin de refléter différents **objectifs** * Dégager le sens d’un texte oral et divers autres **textes** et de **contextes** * Détecter les **points de vue** dans les textes * Employer diverses **stratégies** pour améliorer la compréhension et s’exprimer à l’oral et à l’écrit * Tenir compte de l’incidence du **choix de mots** sur le sens * **Raconter** des **histoires**, à l’oral et à l’écrit * **Échanger des idées** et de l’information avec une aisance croissante,  à l’oral et à l’écrit * Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres | *L’élève connaîtra :*   * **Déclinaison** allemande * Genre, cas et nombre * Vocabulaire de plus en plus complexe, structures de phrases et expressions, notamment :   + les questions complexes   + l’**ordre des événements**dans des histoires   + les explications et justifications des **opinions**   + les **points de vue**   + les **prépositions et cas respectifs** * **Cadres temporels** du passé, du présent et du futur * **Style linguistique et étiquette** * **Caractéristiques** **particulières** des principaux dialectes régionaux allemands * **Œuvres d’art** allemandes * Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre  la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité et** le **lieu** * Comportements éthiques pour éviter l’**appropriation culturelle** et le plagiat |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 11e année**

**Normes d’apprentissage (suite)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| Sensibilisation personnelle et sociale   * Étudier la **diversité régionale et ethnique** de la langue et de la culture allemandes * Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition** **du savoir** et les connaissances culturelles locales * **Vivre des expériences** avec des Allemands et dans des communautés  de langue allemande * Analyser les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle** * Relever et explorer les **possibilités en matière d’éducation, de carrière  et de développement personnel** qui exigent la maîtrise de l’allemand |  |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 12e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’apprentissage d’une langue est un processus  qui continue toute la vie. |  | Le fait d’exprimer nos sentiments, nos opinions et nos croyances dans une nouvelle langue contribue à enrichir  notre identité. |  | Lorsque nous maîtrisons une nouvelle langue suffisamment bien, nous pouvons discuter de nos opinions et les justifier de manière claire et nuancée. |  | L’exploration de diverses **formes d’expression culturelle** favorise une meilleure compréhension et appréciation des cultures du monde. |  | La maîtrise d’une nouvelle langue nous permet d’explorer les enjeux mondiaux. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*  Réfléchir et communiquer   * Approfondir le sens et les perspectives dans une grande variété de **contextes** * Trouver et explorer une variété de **textes** en langue allemande * **Réagir de manière personnelle** à une variété de textes * Analyser et comparer les éléments d’œuvres de création de diverses communautés * Tenir compte de l’incidence du choix de mots sur le sens * Utiliser diverses **stratégies** pour améliorer la compréhension et s’exprimer  à l’oral et à l’écrit * **Raconter** des **histoires**, à l’oral et à l’écrit * **Échanger des idées** et des informations avec une aisance croissante,  à l’oral et à l’écrit * S’exprimer efficacement, avec **aisance et exactitude**, à l’oral et à l’écrit * Résumer et évaluer les opinions d’autres personnes et y réagir * Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres | *L’élève connaîtra :*   * **Déclinaison** allemande * Genre, cas et nombre * Vocabulaire de plus en plus complexe, structures  de phrases et expressions, notamment :   + les questions complexes   + l’**enchaînement des événements** dans des histoires   + les **doutes, désirs, possibilités et hypothèses**   + les **besoins et émotions**   + l’expression, le soutien et la défense des opinions   + les **prépositions et cas respectifs** * **Cadres temporels** du passé, du présent et du futur * **Style linguistique et étiquette** * **Caractéristiques particulières** des principaux dialectes régionaux allemands * **Ressources et services** en allemand |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 12e année**

**Normes d’apprentissage (suite)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| Sensibilisation personnelle et sociale   * Reconnaître la diversité régionale et ethnique de la langue et de la culture allemandes * Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition** **du savoir** et des connaissances culturelles locales * **Vivre des expériences** avec des Allemands et dans des communautés  de langue allemande * Déterminer et explorer les possibilités de poursuivre l’apprentissage de la langue après l’obtention du diplôme d’études secondaires * Analyser les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle** * Recenser et explorer les **possibilités en matière d’éducation, de carrière  et de développement personnel** nécessitant une maîtrise de l’allemand | * Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre  la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu** * **Œuvres d’art** allemandes * Contributions des Canadiens d’origine allemande * Comportements éthiques pour éviter l’**appropriation culturelle** et le plagiat |