

GRANDES IDÉES

L'écoute et le visionnement attentifs nous aident à acquérir une nouvelle langue.

La langue et la culture sont intimement liées, et elles façonnent le point de vue, l'identité et la voix.

Le contexte de communication détermine notre façon de nous exprimer.

L'exploration de diverses **formes d'expression culturelle** favorise une meilleure compréhension de notre identité culturelle.

La maîtrise d'une nouvelle langue ouvre des portes en matière de carrière, de voyage, de croissance personnelle et d'études à l'étranger.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <p>Réfléchir et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître l'incidence des choix de mots sur le sens • Dégager le sens dans des textes oraux et dans une variété d'autres textes • Comprendre des histoires et différents points de vue • Interpréter un large éventail de textes • Modifier sa façon de s'exprimer à l'oral et à l'écrit selon le but visé • Employer diverses stratégies pour améliorer la compréhension et s'exprimer en utilisant la langue à l'oral et à l'écrit • Raconter et écrire des histoires • Réagir de manière personnelle à une variété de textes • Échanger des idées et de l'information, à l'oral et à l'écrit • S'exprimer avec de plus en plus d'aisance, à l'oral et à l'écrit • Présenter de l'information en utilisant le format de présentation le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres 	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulaire, structures de phrase et expressions de plus en plus complexes, notamment : <ul style="list-style-type: none"> – les questions et opinions complexes – l'ordre des événements dans les histoires – les points de vue – les explications et justifications des opinions • Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, y compris les histoires orales, l'identité et le lieu • Cadres temporels du passé, du présent et du futur • Style linguistique et étiquette • Caractéristiques des principaux dialectes régionaux de l'italien • Aspects culturels des communautés de langue italienne • Expériences d'immigrants • Œuvres d'art italiennes • Contributions passées et actuelles des Italiens et des Italo-Canadiens • Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat

Normes d'apprentissage (suite)

Compétences disciplinaires	Contenu
<p>Sensibilisation personnelle et sociale</p> <ul style="list-style-type: none">• Relever les biais et analyser les points de vue culturels dans des textes• Reconnaître les liens qui existent entre la langue et la culture• Vivre des expériences avec des personnes italiennes et dans des communautés de langue italienne• Explorer les possibilités de poursuivre l'apprentissage de la langue après l'obtention du diplôme d'études secondaires• Relever et explorer les possibilités en matière d'éducation, de carrière et de développement personnel qui exigent la maîtrise de l'italien• Analyser des expériences personnelles ou collectives, des expériences d'autres personnes, des perspectives et des visions du monde dans une optique culturelle• Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d'autres méthodes d'acquisition du savoir et les connaissances culturelles locales	

GRANDES IDÉES

L'apprentissage d'une langue est un processus qui continue toute la vie.

Le fait d'exprimer nos sentiments, nos opinions et nos croyances dans une nouvelle langue contribue à enrichir notre identité.

Lorsque nous maîtrisons une nouvelle langue suffisamment bien, nous pouvons discuter de nos opinions et les justifier de manière claire et nuancée.

L'exploration de diverses **formes d'expression culturelle** favorise la compréhension et l'appréciation des cultures du monde entier.

La maîtrise d'une nouvelle langue nous permet d'explorer les enjeux mondiaux.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <p>Réfléchir et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> Négocier le sens dans une grande variété de contextes Explorer et interpréter une variété de textes italiens Comprendre les points de vue dans les histoires Reconnaître les différents but visés, registres (soutenu ou familier) et points de vue culturels dans une variété de textes Analyser et comparer les éléments d'œuvres de création de diverses communautés Modifier la façon de s'exprimer, à l'oral et à l'écrit, selon les différents buts visés et degrés de formalité recherchés Extraire de l'information dans des documents authentiques, et l'analyser Employer diverses stratégies pour améliorer la compréhension et s'exprimer en utilisant la langue à l'oral et à l'écrit Raconter et écrire des histoires Réagir de manière personnelle à une variété de textes Soutenir et défendre des opinions sur divers sujets Échanger des idées et de l'information, à l'oral et à l'écrit S'exprimer efficacement, avec aisance et exactitude, à l'oral et à l'écrit Présenter de l'information en utilisant le format de présentation le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres 	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Vocabulaire, structures de phrase et expressions de plus en plus complexes, notamment : <ul style="list-style-type: none"> les questions et opinions complexes l'ordre des événements dans les histoires les besoins et émotions Perspectives autochtones sur le lien entre la langue et la culture, y compris les histoires orales, l'identité et le lieu Multiples cadres temporels du passé, du présent et du futur Style linguistique et étiquette Caractéristiques des principaux dialectes régionaux de l'italien Aspects culturels des communautés de langue italienne du monde Œuvres d'art italiennes Ressources et services italiens Contributions passées et actuelles des Italiens et des Italo-Canadiens Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat

Normes d'apprentissage (suite)

Compétences disciplinaires	Contenu
<p>Sensibilisation personnelle et sociale</p> <ul style="list-style-type: none">• Relever et analyser les biais et les points de vue culturels dans des textes• Reconnaître et expliquer les liens qui existent entre la langue et la culture• Vivre des expériences avec des personnes italiennes et dans des communautés de langue italienne• Relever et explorer les possibilités en matière d'éducation, de carrière et de développement personnel qui exigent la maîtrise de l'italien• Recenser et explorer les possibilités de poursuivre l'apprentissage de la langue après l'obtention du diplôme d'études secondaires• Analyser des expériences personnelles ou collectives, des expériences d'autres personnes, des perspectives et des visions du monde dans une optique culturelle• Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d'autres méthodes d'acquisition du savoir et les connaissances culturelles locales	