

INTRODUCTION AU PENDJABI DE 11^e ANNÉE

Préface

Le cours d'introduction au pendjabi de 11^e année a été mis au point pour permettre aux élèves qui n'ont pas commencé à étudier le pendjabi au primaire d'accéder à cette matière au secondaire. Il s'agit d'un cours intensif, conçu pour couvrir les normes d'apprentissage essentielles de la 5^e à la 10^e année dans un laps de temps accéléré afin de préparer les élèves au pendjabi de 11^e année. Il convient de noter que ce cours n'est pas aussi approfondi que le cours de pendjabi régulier de la 5^e à la 10^e année.

On suppose que les élèves qui s'inscrivent à ce cours ont une connaissance limitée ou inexistante du pendjabi. Toutefois, comme le contexte n'est pas le même partout, chaque conseil scolaire peut user de son pouvoir discrétionnaire quant aux critères d'admission à ce cours. L'inscription au cours d'introduction au pendjabi de 11^e année ne se limite pas aux élèves de 11^e année et elle n'exige aucun cours préalable.

GRANDES IDÉES

L'écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre et acquérir une nouvelle langue.

Les **histoires** nous aident à apprendre une langue et à **comprendre le monde** qui nous entoure.

S'exprimer dans une nouvelle langue demande du courage, une prise de risque et de la persévérance.

L'exploration de diverses **formes d'expression culturelle** nous permet de découvrir et d'apprécier la diversité culturelle.

L'acquisition d'une nouvelle langue offre une occasion précieuse d'accéder à diverses communautés et d'interagir avec elles.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<i>L'élève sera capable de :</i> Réfléchir et communiquer - Reconnaître les liens entre la prononciation, l'intonation, le ton de la voix et le sens - Comprendre l'information importante et les détails dans des textes oraux et dans d'autres textes Comprendre et relater des histoires simples, en utilisant une variété de stratégies - Employer des stratégies d'apprentissage d'une langue pour améliorer la compréhension - Utiliser les indices non verbaux pour améliorer la compréhension et communiquer un sens Raconter des histoires, à l'oral et à l'écrit Échanger des idées et de l'information, à l'oral et à l'écrit Chercher à clarifier et vérifier le sens - Présenter de l'information en utilisant le format de présentation le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres	<i>L'élève connaîtra :</i> Alphabet, symboles, sons, phonèmes et combinaisons de lettres en pendjabi - Vocabulaire, structures de phrase et expressions d'usage courant et fréquent, notamment : - les types de questions - les modes d'adresse soutenus et familiers - le genre et nombre - les descriptions de personnes, d'objets, d'endroits et d'événements - les intérêts personnels, opinions et préférences - les comparaisons Cadres temporels du passé, du présent et du futur - Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu Éléments communs dans les histoires Aspects culturels des communautés de langue pendjabie Œuvres d'art pendjabies - Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat

Normes d'apprentissage (suite)

Compétences disciplinaires	Contenu
Sensibilisation personnelle et sociale • Vivre des expériences avec des personnes pendjabies et dans des communautés de langue pendjabie • Examiner des expériences personnelles ou collectives, des expériences d'autres personnes, des perspectives et des visions du monde dans une optique culturelle • Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d'autres méthodes d'acquisition du savoir et les connaissances culturelles locales	