**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 5e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à apprendre une nouvelle langue. |  | Les indices verbaux et les **indices non verbaux** contribuent à construire un sens. |  | La communication **réciproque** est rendue possible par l’utilisation de mots et structures d’usage fréquent. |  | L’apprentissage d’une nouvelle langue nous permet d’explorer notre propre identité. |  | Les **histoires** nousaident à apprendre une langue. |  | Chaque culture possède ses traditions et ses façons de célébrer. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Réfléchir et communiquer* Reconnaître le lien entre la prononciation, **les schémas d’intonation courants** et le sens
* Relever l’information importante dans les textes oraux énoncés lentement et clairement et dans d’autres **textes**
* Comprendre des histoires
* Comprendre le vocabulaire courant dans les textes oraux énoncés lentement et clairement, et dans d’autres textes
* Utiliser les **stratégies d’apprentissage d’une langue**
* **Chercher à clarifier** le sens
* Participer à des interactions simples
* Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres
* Interpréter des indices non verbaux pour améliorer la compréhension
* Répondre à des directives et à des instructions simples

Sensibilisation personnelle et sociale* Tenir compte des expériences, des perspectives et des visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle**
* Reconnaître les perspectives et les connaissances autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition** **du savoir** et les connaissances culturelles locales
 | *L’élève connaîtra :** **Mots apparentés**
* **Phonèmes** de la langue allemande
* **Déclinaison** allemande (concept de base)
* Vocabulaire, structures de phrases et expressions d’usage courant et fréquent, notamment :
	+ les **questions** etdéclarations
	+ l’**information** **de base** sur soi-même et sur les autres
	+ les directives de base
	+ les **modes d’adresse**
* Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu**
* **Éléments communs** des **célébrations et fêtes culturelles** allemandes
* Communautés de langue allemande au Canada
* **Œuvres d’art** allemandes
 |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 6e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre un message. |  | Nous pouvons explorer notre identité grâce à une nouvelle langue. |  | Il est possible d’avoir une communication **réciproque** en utilisant des structures et des mots courants. |  | Les **histoires** nous aident à acquérir le langage et à **comprendre le monde** qui nous entoure. |  | L’apprentissage de langues de diverses communautés contribue à renforcer notre prise de conscience culturelle. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Réfléchir et communiquer* Reconnaître le lien entre la prononciation, l’**intonation, le ton de la voix** et le sens
* Relever l’information importante dans des textes oraux énoncés lentement et clairement, et dans d’autres **textes**
* Comprendre les histoires
* Comprendre les mots et les schémas courants dans des textes oraux énoncés lentement et clairement et dans d’autres textes
* Employer des **stratégies d’apprentissage d’une langue**
* Interpréter des **indices non verbaux** pour améliorer la compréhension
* Répondre à des directives et à des instructions simples
* **Chercher à clarifier** le sens à l’aide de questions et d’énoncés courants
* **Échanger des idées** et de l’information, à l’oral et à l’écrit
* Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres

Sensibilisation personnelle et sociale* Tenir compte des expériences, des perspectives et des visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle**
* Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition** **du savoir** et les connaissances culturelles locales
 | *L’élève connaîtra :** **Phonèmes** de la langue allemande
* **Structures des lettres** allemandes
* **Caractéristiques du nom** allemand
* **Déclinaison** allemande (concept de base)
* Vocabulaire, structures de phrases et expressions d’usage fréquent et courant, notamment :
	+ les types de **questions**
	+ les **descriptions** de personnes
	+ les **passe-temps et sujets d’intérêt**
	+ les **émotions** et états physiques courants
* Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu.**
* **Œuvres d’art** allemandes
* **Aspects** **culturels** des communautés de langue allemande dans le monde entier
 |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 7e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre des messages de plus en plus variés. |  | Il est possible d’explorer l’identité et le lieu lorsqu’on a une meilleure compréhension d’une nouvelle langue. |  | Les interactions **réciproques** nous aident à comprendre et acquérir une langue. |  | Les **histoires** nous aident à acquérir le langage et à **comprendre le monde** qui nous entoure.  |  | La connaissance de diverses communautés contribue à renforcer notre prise de conscience culturelle. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Réfléchir et communiquer* Reconnaître le lien entre **la** **structure et la prononciation des lettres** allemandes
* Comprendre l’**information importante** et les détails complémentaires dans les **textes** oraux énoncés lentement et clairement
* Comprendre le sens des histoires
* Employer des **stratégies d’apprentissage d’une langue** pour améliorer la compréhension
* Varier l**’intonation et le ton** de la voix efficacement pour communiquer sa pensée
* Suivre des instructions pour accomplir une tâche et répondre aux questions
* **Chercher à clarifier** le sens à l’aide de questions et d’énoncés variés
* **Échanger des idées** et de l’information, à l’oral et à l’écrit
* Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres

Sensibilisation personnelle et sociale* Identifier, **communiquer et comparer** les informations linguistiques et culturelles sur les communautés de langue allemande
* Examiner les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle**
* Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition** **du savoir** et les connaissances culturelles locales
 | *L’élève connaîtra :** **Structures des lettres** allemandes
* **Déclinaison** allemande
* Genre, cas et nombre
* Vocabulaire, structures de phrases et expressions d’usage fréquent et courant, notamment :
	+ les types de **questions**
	+ les **descriptions** de personnes
	+ les **instructions et comparaisons**
* Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu**
* **Aspects culturels** des communautés de langue allemande
* **Éléments communs dans les histoires**
* Communautés de langue allemande à travers le **monde**
* **Œuvres d’art** allemandes
 |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 8e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre et acquérir une nouvelle langue. |  | Nous pouvons nous exprimer et parler du monde qui nous entoure dans une nouvelle langue. |  | Plus on maîtrise une langue, plus on peut participer activement à des interactions **réciproques**. |  | Nous pouvons faire part de nos expériences et de nos perspectives au moyen des **histoires**. |  | Les **œuvres de création** sont une expression de la langue et de la culture. |  | L’acquisition d’une nouvelle langue et l’étude d’une autre culture nous aident à mieux comprendre notre langue et notre culture. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Réfléchir et communiquer* Reconnaître le lien entre **la structure et la prononciation des lettres** allemandes
* Comprendre l’**information importante** et les détails complémentaires dans les **textes** oraux
* Comprendre le sens des histoires
* Employer diverses **stratégies** pour améliorer la compréhension et s’exprimer à l’oral et à l’écrit
* **Raconter** des histoires, à l’oral et à l’écrit
* **Chercher à clarifier et vérifier** le sens
* **Échanger des idées** et des informations, à l’oral et à l’écrit
* Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres
 | *L’élève connaîtra :** Modèles de lettre allemande
* **Déclinaison** allemande
* Genre, cas et nombre
* Vocabulaire, structures de phrases et expressions d’usage fréquent et courant, notamment :
	+ les types de **questions**
	+ **le temps et la fréquence**
	+ les descriptions de personnes, d’objets et d’intérêts personnels
	+ les **comparaisons**
	+ le **registre soutenu** et le **registre familier**
	+ les **préférences et émotions**
	+ les **croyances et opinions**
	+ les **prépositions et cas respectifs**
* **Cadres temporels** dupassé, du présent et du futur
* Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu**
 |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 8e année**

**Normes d’apprentissage (suite)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| Sensibilisation personnelle et sociale* Décrire **les similitudes et les différences** entre ses propres pratiques et traditions culturelles et celles des communautés de langue allemande
* **Vivre des expériences** avec des Allemands et dans des communautés de langue allemande
* Examiner les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle**
* Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition** **du savoir** et les connaissances culturelles locales
 | * **Aspects culturels** des communautés de langue allemande
* **Éléments communs dans les histoires**
* Communautés de langue allemande à travers le **monde**
* **Œuvres d’art** allemandes
 |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 9e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre et acquérir une nouvelle langue. |  | L’acquisition d’une nouvelle langue nous permet d’explorer notre identité et notre culture sous un nouvel angle. |  | Parler de ce qui nous tient à cœur peut nous motiver dans l’apprentissage d’une nouvelle langue. |  | Nous pouvons faire part de nos expériences et de nos perspectives à travers les **histoires**. |  | Les **œuvres de création** nous permettent de découvrir la culture et d’apprécier la diversité culturelle. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Réfléchir et communiquer* Reconnaître le lien entre **la structure et la prononciation des lettres** allemandes
* **Dégager le sens** dans un texte oral et dans une variété d’autres **textes**
* Comprendre le sens des histoires
* Utiliser diverses **stratégies** pour améliorer la compréhension et s’exprimer à l’oral et à l’écrit
* **Raconter** des histoires, à l’oral et à l’écrit
* **Chercher à clarifier et vérifier** le sens à l’aide de diverses stratégies
* **Échanger des idées** et des informations, à l’oral et à l’écrit
* Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres

Sensibilisation personnelle et sociale* Reconnaître l’importance des histoires dans la construction de l’identité personnelle, familiale et communautaire
* Décrire **les similitudes et les différences** entre ses propres traditions et **pratiques** **culturelles** et celles des communautés de langue allemande
* **Vivre des expériences** avec des Allemands et dans des communautés de langue allemande
* Examiner les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle**
* Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition** **du savoir** et les connaissances culturelles locales
 | *L’élève connaîtra :** **Déclinaison** allemande
* Genre, cas et nombre
* Vocabulaire, structures de phrases et expressions d’usage courant, notamment :
	+ les types de **questions**
	+ les descriptions de personnes, d’objets et d’endroits
	+ les **comparaisons**
	+ l’**ordre des événements**
	+ les intérêts personnels, besoins et opinions
* **Cadres temporels**du passé, du présent et du futur
* **Éléments des types de textes courants**
* **Éléments communs dans les histoires**
* Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu**
* **Œuvres d’art** allemandes
* **Aspects culturels** de plusieurs pays et communautés de langue allemande
* Comportements éthiques pour éviter l’**appropriation culturelle** et le plagiat
 |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 10e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre et acquérir une nouvelle langue. |  | Les **histoires** nous donnent des moyens appréciables de comprendre le message et de réfléchir au sens. |  | S’exprimer et s’entretenir dans une nouvelle langue demande du courage, une prise de risque et de la persévérance. |  | L’**expression culturelle** peut prendre de nombreuses formes différentes. |  | L’acquisition d’une nouvelle langue offre une occasion précieuse d’accéder à diverses communautés et d’interagir avec elles. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Réfléchir et communiquer* Employer diverses **stratégies** pour améliorer la compréhension et s’exprimer à l’oral et à l’écrit
* Relever l’information importante et les détails complémentaires dans des textes oraux et dans divers autres **textes**
* Comprendre le sens et les points de vue dans les histoires
* **Raconter** des histoires, à l’oral et à l’écrit
* Répondre à des directives et à des instructions simples
* **Chercher à clarifier et vérifier** le sens
* **Échanger des idées** et de l’information avec une aisance croissante, à l’oral et à l’écrit
* Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres
 | *L’élève connaîtra :** **Déclinaison** allemande
* Genre, cas et nombre
* Vocabulaire courant, structures de phrases et expressions, notamment :
	+ les types de **questions**
	+ **les activités, les situations et les événements**
	+ les opinions
	+ la formalité, la franchise, le temps du verbe et la modalité
	+ les lieux et **directions**
	+ les **prépositions et cas respectifs**
* **Cadres temporels** du passé, du présent et du futur
* **Éléments des types de textes courants**
* **Éléments communs dans les histoires**
* **Expressions idiomatiques** dans les différentes communautés de langue allemande
* Contributions des Canadiens d’origine allemande
* Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu**
 |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 10e année**

**Normes d’apprentissage (suite)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| Sensibilisation personnelle et sociale* Reconnaître l’importance des histoires dans la construction de l’identité personnelle, familiale et communautaire
* Étudier les **variations régionales, culturelles et linguistiques** dans les communautés de langue allemande et leur rôle dans la formation de l’identité culturelle
* **Vivre des expériences** avec des Allemands et dans des communautés de langue allemande
* Analyser les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle**
* Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition** **du savoir** et les connaissances culturelles locales
 | * **Œuvres d’art** allemandes
* Comportements éthiques pour éviter l’**appropriation culturelle** et le plagiat
 |