**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 5e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à apprendre une nouvelle langue. |  | Les indices verbaux et les **indices  non verbaux** contribuent à construire un sens. |  | La communication **réciproque** est rendue possible par l’utilisation de mots et structures d’usage fréquent. |  | L’apprentissage d’une nouvelle langue nous permet d’explorer notre propre identité. |  | Les **histoires** nousaident à apprendre une langue. |  | Chaque culture possède ses traditions et ses façons de célébrer. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*  Réfléchir et communiquer   * Reconnaître le lien entre la prononciation, **les schémas d’intonation courants** et le sens * Relever l’information importante dans les textes oraux énoncés lentement et clairement  et dans d’autres **textes** * Comprendre des histoires * Comprendre le vocabulaire courant dans les textes oraux énoncés lentement et clairement,  et dans d’autres textes * Utiliser les **stratégies d’apprentissage d’une langue** * **Chercher à clarifier** le sens * Participer à des interactions simples * Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté  à ses propres capacités et à celles des autres * Interpréter des indices non verbaux pour améliorer la compréhension * Répondre à des directives et à des instructions simples   Sensibilisation personnelle et sociale   * Tenir compte des expériences, des perspectives et des visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle** * Reconnaître les perspectives et les connaissances autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition** **du savoir** et les connaissances culturelles locales | *L’élève connaîtra :*   * **Mots apparentés** * **Phonèmes** de la langue allemande * **Déclinaison** allemande (concept de base) * Vocabulaire, structures de phrases et expressions d’usage courant et fréquent, notamment :   + les **questions** etdéclarations   + l’**information** **de base** sur soi-même  et sur les autres   + les directives de base   + les **modes d’adresse** * Perspectives des peuples autochtones sur  le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu** * **Éléments communs** des **célébrations  et fêtes culturelles** allemandes * Communautés de langue allemande  au Canada * **Œuvres d’art** allemandes |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 6e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute  et le visionnement attentifs nous aident à comprendre un message. |  | Nous pouvons explorer notre identité grâce  à une nouvelle langue. |  | Il est possible d’avoir  une communication **réciproque** en utilisant des structures  et des mots courants. |  | Les **histoires** nous aident à acquérir le langage  et à **comprendre le monde** qui nous entoure. |  | L’apprentissage de langues  de diverses communautés contribue à renforcer notre prise de conscience culturelle. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*  Réfléchir et communiquer   * Reconnaître le lien entre la prononciation, l’**intonation, le ton de la voix** et le sens * Relever l’information importante dans des textes oraux énoncés lentement et clairement,  et dans d’autres **textes** * Comprendre les histoires * Comprendre les mots et les schémas courants dans des textes oraux énoncés lentement  et clairement et dans d’autres textes * Employer des **stratégies d’apprentissage d’une langue** * Interpréter des **indices non verbaux** pour améliorer la compréhension * Répondre à des directives et à des instructions simples * **Chercher à clarifier** le sens à l’aide de questions et d’énoncés courants * **Échanger des idées** et de l’information, à l’oral et à l’écrit * Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté  à ses propres capacités et à celles des autres   Sensibilisation personnelle et sociale   * Tenir compte des expériences, des perspectives et des visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle** * Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres  **méthodes d’acquisition** **du savoir** et les connaissances culturelles locales | *L’élève connaîtra :*   * **Phonèmes** de la langue allemande * **Structures des lettres** allemandes * **Caractéristiques du nom** allemand * **Déclinaison** allemande (concept de base) * Vocabulaire, structures de phrases et expressions d’usage fréquent et courant, notamment :   + les types de **questions**   + les **descriptions** de personnes   + les **passe-temps et sujets d’intérêt**   + les **émotions** et états physiques courants * Perspectives des peuples autochtones  sur le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu.** * **Œuvres d’art** allemandes * **Aspects** **culturels** des communautés de langue allemande dans le monde entier |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 7e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre des messages de plus  en plus variés. |  | Il est possible d’explorer l’identité et le lieu lorsqu’on a une meilleure compréhension d’une nouvelle langue. |  | Les interactions **réciproques** nous aident à comprendre et acquérir  une langue. |  | Les **histoires** nous aident à acquérir  le langage et à **comprendre le monde** qui nous entoure. |  | La connaissance  de diverses communautés contribue  à renforcer notre prise  de conscience culturelle. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*  Réfléchir et communiquer   * Reconnaître le lien entre **la** **structure et la prononciation des lettres** allemandes * Comprendre l’**information importante** et les détails complémentaires dans les **textes** oraux énoncés lentement et clairement * Comprendre le sens des histoires * Employer des **stratégies d’apprentissage d’une langue** pour améliorer la compréhension * Varier l**’intonation et le ton** de la voix efficacement pour communiquer sa pensée * Suivre des instructions pour accomplir une tâche et répondre aux questions * **Chercher à clarifier** le sens à l’aide de questions et d’énoncés variés * **Échanger des idées** et de l’information, à l’oral et à l’écrit * Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté à ses  propres capacités et à celles des autres   Sensibilisation personnelle et sociale   * Identifier, **communiquer et comparer** les informations linguistiques et culturelles  sur les communautés de langue allemande * Examiner les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées  et d’autres personnes dans une **optique culturelle** * Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition** **du savoir** et les connaissances culturelles locales | *L’élève connaîtra :*   * **Structures des lettres** allemandes * **Déclinaison** allemande * Genre, cas et nombre * Vocabulaire, structures de phrases  et expressions d’usage fréquent  et courant, notamment :   + les types de **questions**   + les **descriptions** de personnes   + les **instructions et comparaisons** * Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu** * **Aspects culturels** des communautés  de langue allemande * **Éléments communs dans les histoires** * Communautés de langue allemande  à travers le **monde** * **Œuvres d’art** allemandes |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 8e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre et acquérir une nouvelle langue. |  | Nous pouvons nous exprimer et parler du monde qui nous entoure dans une nouvelle langue. |  | Plus on maîtrise une langue, plus on peut participer activement à des interactions **réciproques**. |  | Nous pouvons faire part de nos expériences et de nos perspectives au moyen des **histoires**. |  | Les **œuvres de création** sont une expression de la langue et de la culture. |  | L’acquisition d’une nouvelle langue et l’étude d’une autre culture nous aident à mieux comprendre notre langue et notre culture. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*  Réfléchir et communiquer   * Reconnaître le lien entre **la structure et la prononciation des lettres** allemandes * Comprendre l’**information importante** et les détails complémentaires  dans les **textes** oraux * Comprendre le sens des histoires * Employer diverses **stratégies** pour améliorer la compréhension et s’exprimer  à l’oral et à l’écrit * **Raconter** des histoires, à l’oral et à l’écrit * **Chercher à clarifier et vérifier** le sens * **Échanger des idées** et des informations, à l’oral et à l’écrit * Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux  adapté à ses propres capacités et à celles des autres | *L’élève connaîtra :*   * Modèles de lettre allemande * **Déclinaison** allemande * Genre, cas et nombre * Vocabulaire, structures de phrases et expressions  d’usage fréquent et courant, notamment :   + les types de **questions**   + **le temps et la fréquence**   + les descriptions de personnes, d’objets et d’intérêts personnels   + les **comparaisons**   + le **registre soutenu** et le **registre familier**   + les **préférences et émotions**   + les **croyances et opinions**   + les **prépositions et cas respectifs** * **Cadres temporels** dupassé, du présent et du futur * Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre  la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu** |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 8e année**

**Normes d’apprentissage (suite)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| Sensibilisation personnelle et sociale   * Décrire **les similitudes et les différences** entre ses propres pratiques  et traditions culturelles et celles des communautés de langue allemande * **Vivre des expériences** avec des Allemands et dans des communautés  de langue allemande * Examiner les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle** * Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition** **du savoir** et les connaissances culturelles locales | * **Aspects culturels** des communautés de langue allemande * **Éléments communs dans les histoires** * Communautés de langue allemande à travers le **monde** * **Œuvres d’art** allemandes |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 9e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et  le visionnement  attentifs nous aident à comprendre et acquérir une nouvelle langue. |  | L’acquisition d’une nouvelle langue nous permet d’explorer notre identité et notre culture sous un nouvel angle. |  | Parler de ce qui nous tient à cœur peut nous motiver dans l’apprentissage d’une nouvelle langue. |  | Nous pouvons  faire part de nos expériences et de nos perspectives à travers les **histoires**. |  | Les **œuvres  de création** nous permettent de découvrir la culture et d’apprécier la diversité culturelle. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*  Réfléchir et communiquer   * Reconnaître le lien entre **la structure et la prononciation des lettres** allemandes * **Dégager le sens** dans un texte oral et dans une variété d’autres **textes** * Comprendre le sens des histoires * Utiliser diverses **stratégies** pour améliorer la compréhension et s’exprimer à l’oral et à l’écrit * **Raconter** des histoires, à l’oral et à l’écrit * **Chercher à clarifier et vérifier** le sens à l’aide de diverses stratégies * **Échanger des idées** et des informations, à l’oral et à l’écrit * Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté  à ses propres capacités et à celles des autres   Sensibilisation personnelle et sociale   * Reconnaître l’importance des histoires dans la construction de l’identité personnelle, familiale et communautaire * Décrire **les similitudes et les différences** entre ses propres traditions et **pratiques** **culturelles** et celles des communautés de langue allemande * **Vivre des expériences** avec des Allemands et dans des communautés de langue allemande * Examiner les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles,  partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle** * Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones,  d’autres **méthodes d’acquisition** **du savoir** et les connaissances culturelles locales | *L’élève connaîtra :*   * **Déclinaison** allemande * Genre, cas et nombre * Vocabulaire, structures de phrases et expressions d’usage courant, notamment :   + les types de **questions**   + les descriptions de personnes, d’objets  et d’endroits   + les **comparaisons**   + l’**ordre des événements**   + les intérêts personnels, besoins et opinions * **Cadres temporels**du passé, du présent  et du futur * **Éléments des types de textes courants** * **Éléments communs dans les histoires** * Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu** * **Œuvres d’art** allemandes * **Aspects culturels** de plusieurs pays et communautés de langue allemande * Comportements éthiques pour éviter l’**appropriation culturelle** et le plagiat |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 10e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre et acquérir une nouvelle langue. |  | Les **histoires** nous donnent des moyens appréciables de comprendre le message et de réfléchir au sens. |  | S’exprimer et s’entretenir dans une nouvelle langue demande du courage, une prise de risque et de la persévérance. |  | L’**expression culturelle** peut prendre de nombreuses formes différentes. |  | L’acquisition d’une nouvelle langue offre une occasion précieuse d’accéder à diverses communautés et d’interagir avec elles. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*  Réfléchir et communiquer   * Employer diverses **stratégies** pour améliorer la compréhension  et s’exprimer à l’oral et à l’écrit * Relever l’information importante et les détails complémentaires  dans des textes oraux et dans divers autres **textes** * Comprendre le sens et les points de vue dans les histoires * **Raconter** des histoires, à l’oral et à l’écrit * Répondre à des directives et à des instructions simples * **Chercher à clarifier et vérifier** le sens * **Échanger des idées** et de l’information avec une aisance croissante,  à l’oral et à l’écrit * Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation**  le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres | *L’élève connaîtra :*   * **Déclinaison** allemande * Genre, cas et nombre * Vocabulaire courant, structures de phrases et expressions, notamment :   + les types de **questions**   + **les activités, les situations et les événements**   + les opinions   + la formalité, la franchise, le temps du verbe et la modalité   + les lieux et **directions**   + les **prépositions et cas respectifs** * **Cadres temporels** du passé, du présent et du futur * **Éléments des types de textes courants** * **Éléments communs dans les histoires** * **Expressions idiomatiques** dans les différentes communautés  de langue allemande * Contributions des Canadiens d’origine allemande * Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue  et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu** |

**Domaine d’apprentissage : ALLEMAND 10e année**

**Normes d’apprentissage (suite)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| Sensibilisation personnelle et sociale   * Reconnaître l’importance des histoires dans la construction de l’identité personnelle, familiale et communautaire * Étudier les **variations régionales, culturelles et linguistiques** dans les communautés de langue allemande et leur rôle dans  la formation de l’identité culturelle * **Vivre des expériences** avec des Allemands et dans des communautés  de langue allemande * Analyser les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle** * Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition** **du savoir** et les connaissances culturelles locales | * **Œuvres d’art** allemandes * Comportements éthiques pour éviter l’**appropriation culturelle** et le plagiat |