**Domaine d’apprentissage : CORÉEN 5e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à apprendre une nouvelle langue. |  | Les indices verbaux et les **indices** **non verbaux** contribuent à construire un sens. |  | La communication **réciproque** est rendue possible par l’utilisation de mots et structures d’usage fréquent  |  | L’apprentissage d’une nouvelle langue nous permet d’explorer notre propre identité.  |  | Les **histoires** nous aident à apprendre une langue.  |  | Chaque culture possède ses traditions et ses façons de célébrer.  |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Réfléchir et communiquer* Reconnaître le lien entre la prononciation et le sens
* Comprendre le vocabulaire d’usage fréquent et relever l’information importante dans des **textes** oraux énoncés lentement et clairement et dans d’autres textes
* Comprendre des histoires
* Employer des **stratégies d’apprentissage d’une langue**
* Interpréter des indices non verbaux pour améliorer la compréhension
* Répondre à des directives et à des instructions simples
* Participer à des interactions simples
* **Chercher à clarifier** le sens
* Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres

Sensibilisation personnelle et sociale* Tenir compte des expériences, des perspectives et des visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle**
* Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition** **du savoir** et les connaissances culturelles locales
 | *L’élève connaîtra :** Alphabet coréen
* **Phonèmes** du coréen
* **Ordre des traits**
* **Construction des syllabes**
* **Style** linguistique et étiquette

Vocabulaire, structures de phrases et expressions d’usage fréquent et courant, notamment :* + les **questions** et **descriptions** simples
	+ l’**information de base** sur soi-même et sur les autres et les directives de base
* Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu**
* **Œuvres d’art** coréennes
* Communautés de langue coréenne au Canada
* **Éléments communs** des **célébrations et fêtes culturelles** coréennes
 |

**Domaine d’apprentissage : CORÉEN 6e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre un message. |  | L’apprentissage d’une nouvelle langue nous permet d’explorer notre propre identité. |  | Il est possible d’avoir une communication **réciproque** en utilisant des structures et des mots courants. |  | Les **histoires** nous aident à acquérir une langue et à **comprendre le monde** qui nous entoure. |  | L’apprentissage de langues de diverses communautés contribue à renforcer notre prise de conscience culturelle.  |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Réfléchir et communiquer* Reconnaître le lien entre la prononciation, les sons, la représentation phonétique, les caractères coréens et le sens
* Relever l’**information importante** dans des textes oraux énoncés lentement et clairement et dans d’autres **textes**
* Comprendre les histoires
* Comprendre les structures et les mots courants dans des textes oraux énoncés lentement et clairement et dans d’autres textes
* Employer des **stratégies d’apprentissage d’une langue**
* Interpréter des **indices non verbaux** pour améliorer la compréhension
* Répondre à des directives et des instructions simples
* **Échanger des idées** et de l’information, à l’oral et à l’écrit
* **Chercher à clarifier** le sens à l’aide de questions et d’énoncés courants
* Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres

Sensibilisation personnelle et sociale* Tenir compte des expériences, des perspectives et des visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle**
* Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition du savoir** et les connaissances culturelles locales
 | *L’élève connaîtra :** **Phonèmes** du coréen
* **Particules** (mots fonctionnels)
* **Style** linguistique et l’étiquette

Vocabulaire, structures de phrases et expressions d’usage fréquent et courant, notamment :* + les types de **questions**
	+ les descriptions de **personnes**
	+ les **passe-temps et sujets d’intérêt**
	+ les **émotions et les états physiques** courants
* Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu**
* **Œuvres d’art** coréennes
* **Aspects** **culturels** des communautés de langue coréenne au Canada et dans le monde entier
 |

**Domaine d’apprentissage : CORÉEN 7e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre des messages de plus en plus variés. |  | Il est possible d’explorer l’identité et le lieu lorsqu’on a une meilleure compréhension d’une nouvelle langue. |  | Les interactions **réciproques** nous aident à comprendre et acquérir une langue. |  | Les **histoires** nous aident à apprendre une langue et à **comprendre le monde** qui nous entoure.  |  | La connaissance de diverses communautés contribue à renforcer notre prise de conscience culturelle.  |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Réfléchir et communiquer* Reconnaître le lien entre la prononciation, les sons, la représentation phonétique, les caractères coréens et le sens
* Comprendre l**’information importante** et les détails complémentaires dans les **textes** oraux énoncés lentement et clairement
* Comprendre le sens des histoires
* Employer des **stratégies d’apprentissage d’une langue** pour accroître sa compréhension
* Varier **le ton, l’accentuation, l’intonation et le ton de la voix** pour communiquer sa pensée
* Suivre des instructions pour accomplir une tâche et répondre aux questions
* **Échanger des idées** et de l’information, à l’oral et à l’écrit
* **Chercher à clarifier** le sens à l’aide de questions et d’énoncés courants
* Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres

Sensibilisation personnelle et sociale* Identifier, partager et comparer les informations linguistiques et culturelles sur les communautés de langue coréenne
* Examiner les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle**
* Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition du savoir** et les connaissances culturelles locales
 | *L’élève connaîtra :** **Particules** (mots fonctionnels)
* **Style** linguistique et étiquette

Vocabulaire, structures de phrases et **expressions** d’usage fréquent et courant, notamment :* + les types de **questions**
	+ les instructions et **comparaisons**

les **descriptions** de personnes* Usage de particules de base
* **Éléments communs dans les histoires**
* Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu**
* **Œuvres d’art** coréennes
* **Aspects** **culturels** des communautés de langue coréenne au Canada et dans le monde entier
 |

**Domaine d’apprentissage : CORÉEN 8e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre et acquérir une nouvelle langue. |  | Nous pouvons nous exprimer et parler du monde qui nous entoure dans une nouvelle langue. |  | Plus on maîtrise une langue, plus on peut participer activement aux interactions **réciproques**. |  | Nous pouvons faire part de nos expériences et de nos perspectives au moyen des **histoires**. |  | Les **œuvres de création** sont une expression de la langue et de la culture. |  | L’acquisition d’une nouvelle langue et l’étude d’une autre culture nous aident à mieux comprendre notre langue et notre culture.  |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Réfléchir et communiquer* Reconnaître le lien entre la prononciation, les sons, la représentation phonétique, les caractères coréens et le sens
* Comprendre l**’information importante** et les détails complémentaires dans les **textes** oraux et dans d’autres textes
* Comprendre le sens des histoires
* Employer diverses **stratégies** pour améliorer la compréhension et s’exprimer à l’oral et à l’écrit
* **Raconter** des histoires, à l’oral et à l’écrit
* **Échanger des idées** et de l’information, à l’oral et à l’écrit
* **Chercher à clarifier et vérifier** le sens
* Présenter l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres
 | *L’élève connaîtra :** **Particules** (mots fonctionnels)

**Style** linguistique et étiquetteVocabulaire, structures de phrases et expressions d’usage fréquent et courant, notamment :* + les types de **questions**
	+ le **temps et la fréquence**
	+ les **préférences, émotions et états physiques**

les **croyances et opinions*** **Cadres temporels** du passé, du présent et du futur
* **Éléments communs dans les histoires**
* Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu**
* **Œuvres d’art** coréennes
* **Aspects culturels** des communautés de langue coréenne dans le monde entier
 |

**Domaine d’apprentissage : CORÉEN 8e année**

**Normes d’apprentissage (suite)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| Sensibilisation personnelle et sociale* **Décrire** les similitudes et les différences entre ses propres pratiques et traditions culturelles et celles des communautés de langue coréenne
* **Vivre des expériences** avec des personnes coréennes et dans les communautés de langue coréenne
* Examiner les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle**
* Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition du savoir** et les connaissances culturelles locales
 |  |

**Domaine d’apprentissage : CORÉEN 9e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre et acquérir une nouvelle langue. |  | L’acquisition d’une nouvelle langue nous permet d’explorer notre identité et notre culture sous un nouvel angle. |  | Parler de ce qui nous tient à cœur peut nous motiver à apprendre une nouvelle langue. |  | Nous pouvons faire part de nos expériences et de nos perspectives au moyen des **histoires**. |  | Les **œuvres de création** nous permettent de découvrir la culture et d’apprécier la diversité culturelle.  |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Réfléchir et communiquer* Reconnaître le lien entre la prononciation, les sons, la représentation phonétique, les caractères coréens et le sens
* **Dégager le sens** dans un texte oral et dans une variété d’autres **textes**
* Comprendre le sens des histoires
* Employer diverses **stratégies** pour améliorer la compréhension et s’exprimer à l’oral et à l’écrit
* **Raconter** des histoires, à l’oral et à l’écrit
* **Avoir des conversations** brèves et simples
* **Échanger des idées** et de l’information, à l’oral et à l’écrit
* **Chercher à clarifier et vérifier** le sens
* Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres
 | *L’élève connaîtra :** **Particules** (mots fonctionnels)
* **Style** linguistique et étiquette

Vocabulaire, structures de phrases et expressions, notamment :* + les types de **questions**
	+ les descriptions de personnes, d’objets et d’endroits
	+ l’**ordre** des événements

les intérêts personnels, besoins et opinions* **Cadres temporels** du passé, du présent et du futur
* **Éléments des styles de textes courants**
* **Éléments communs dans les histoires**
* Les perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu**
* **Œuvres d’art** coréennes
* **Pratiques culturelles** dans diverses communautés de langue coréenne
* Comportements éthiques pour éviter l’**appropriation culturelle** et le plagiat
 |

**Domaine d’apprentissage : CORÉEN 9e année**

**Normes d’apprentissage (suite)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| Sensibilisation personnelle et sociale* Reconnaître l’**importance des histoires** dans la construction de l’identité personnelle, familiale et communautaire
* Analyser **les similitudes et les différences** entre ses propres pratiques et traditions culturelles et celles des communautés de langue coréenne
* **Vivre des expériences** avec des personnes coréennes et dans des communautés de langue coréenne
* Examiner les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle**
* Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition du savoir** et les connaissances culturelles locales
 |  |

**Domaine d’apprentissage : CORÉEN 10e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre et acquérir une nouvelle langue. |  | Les **histoires** nous donnent des moyens appréciables de comprendre le message et de réfléchir au sens. |  | S’exprimer et s’entretenir dans une nouvelle langue demande du courage, une prise de risque et de la persévérance. |  | L’**expression culturelle** peut prendre de nombreuses formes différentes. |  | L’acquisition d’une nouvelle langue offre une occasion précieuse d’accéder à des communautés diversifiées et d’interagir avec elles.  |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Réfléchir et communiquer* Tenir compte de l’incidence du **choix de mots** sur le sens
* Relever l**’**information importante et les détails complémentaires dans des textes oraux et dans divers autres **textes**
* Comprendre le sens et les points de vue dans les histoires
* Employer diverses **stratégies** pour améliorer la compréhension et s’exprimer à l’oral et à l’écrit
* **Raconter** des histoires, à l’oral et à l’écrit
* Interpréter des **indices non verbaux** pour améliorer la compréhension
* **Échanger des idées** et de l’information, à l’oral et à l’écrit
* Présenter de l’information en utilisant le **format de présentation** le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres
* Répondre à des directives et des instructions simples
* **Chercher à clarifier et vérifier** le sens
 | *L’élève connaîtra :*Vocabulaire, structures de phrases et expressions, notamment :* + les types de **questions**
	+ les **activités, situations et événements**
	+ les opinions
* **Style linguistique et étiquette**
* Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les **histoires orales,** l’**identité** et le **lieu**
* **Cadres temporels** du passé, du présent et du futur
* **Éléments des styles de textes courants**
* **Éléments communs dans les histoires**
* **Œuvres d’art** coréennes
* Dialectes et variations dans différentes régions de la Corée
* **Expressions** courantes en coréen
* Contributions des Canadiens d’origine coréenne à la société
* Comportements éthiques pour éviter l’**appropriation culturelle** et le plagiat
 |

**Domaine d’apprentissage : CORÉEN 10e année**

**Normes d’apprentissage (suite)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| Sensibilisation personnelle et sociale* Étudier les pratiques culturelles et linguistiqueset décrire leur rôle leur rôle dans la formation de l’identité culturelle
* **Vivre des expériences** avec des personnes coréennes et dans des communautés de langue coréenne
* Recueillir et présenter de l’information sur des communautés de langue coréenne au Canada
* Analyser les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d’autres personnes dans une **optique culturelle**
* Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d’autres **méthodes d’acquisition du savoir** et les connaissances culturelles locales
 |  |