

ESPAGNOL — Tremplin vers la 9^e année

Préface

Le cours d'Espagnol – Tremplin vers la 9^e année a été mis au point pour permettre aux élèves qui n'ont pas commencé à étudier l'espagnol au primaire d'accéder à cette matière au secondaire. Il s'agit d'un cours intensif, conçu pour couvrir les normes d'apprentissage essentielles de la 5^e à la 8^e année dans un laps de temps accéléré afin de préparer les élèves à l'espagnol de 9^e année. Il convient de noter que ce cours n'est pas aussi approfondi que le cours d'espagnol régulier de la 5^e à la 8^e année.

On suppose que les élèves qui s'inscrivent à ce cours ont une connaissance limitée ou inexistante de l'espagnol. Toutefois, comme le contexte n'est pas le même partout, chaque conseil scolaire peut user de son pouvoir discrétionnaire quant aux critères d'admission à ce cours. L'inscription au cours d'Espagnol — Tremplin vers la 9^e année ne se limite pas aux élèves de 9^e année et elle n'exige aucun cours préalable.

GRANDES IDÉES

L'écoute et le visionnement attentifs nous aident à apprendre une nouvelle langue.

La communication **réciproque** est rendue possible par l'utilisation de mots et structures d'usage fréquent.

Les **histoires** nous aident à apprendre une langue et à **comprendre le monde** qui nous entoure.

Les **œuvres de création** incarnent la langue et la culture.

L'acquisition d'une nouvelle langue et l'étude d'une autre culture nous aident à mieux comprendre notre langue et notre culture.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<i>L'élève sera capable de :</i> Réfléchir et communiquer - Reconnaître les liens entre la prononciation, les lettres, la ponctuation, les patrons intonatifs courants et le sens - Comprendre l'information importante et les détails complémentaires dans le discours oral bien articulé et d'autres textes - Employer des stratégies d'apprentissage d'une langue pour améliorer la compréhension - Interpréter les indices non verbaux pour améliorer la compréhension - Répondre aux questions, instructions et ordres Échanger des idées et de l'information à l'oral et à l'écrit - Présenter de l'information en utilisant le format de présentation le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres Chercher à clarifier le sens au moyen d'énoncés et de questions d'usage courant Sensibilisation personnelle et sociale - Trouver des informations sur la langue et la culture des communautés de langue espagnole à travers le monde et établir des comparaisons - Examiner des expériences personnelles ou collectives, des expériences d'autres personnes, des perspectives et des visions du monde dans une optique culturelle - Décrire les similitudes et les différences entre les traditions et les pratiques de sa culture et celles des communautés de langue espagnole - Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d'autres méthodes d'acquisition du savoir et les connaissances culturelles locales	<i>L'élève connaîtra :</i> Combinaisons de lettres en espagnol Genre et nombre - Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu - Vocabulaire, structures de phrase et expressions, notamment : - les types de questions - les descriptions de personnes, d'objets et d'endroits - les instructions et les comparaisons - l'ordre des événements - les intérêts personnels, besoins et opinions Cadres temporels du passé, du présent et du futur Éléments des types de textes courants Éléments communs des histoires Pratiques culturelles dans différentes régions hispanophones Œuvres d'art de la civilisation hispanique