**Domaine d’apprentissage : SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES —   
 Étude comparative des religions du monde 12e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Les croyances religieuses à travers le temps et l’espace sont communes  à maintes sociétés. |  | La religion peut profondément influencer les valeurs sociales, politiques, juridiques et environnementales. |  | La comparaison des différentes croyances donne un aperçu des divers peuples et cultures du monde, et permet de les comprendre. |  | La connaissance approfondie de soi  et la transcendance existentielles peuvent être façonnées par diverses traditions religieuses, spirituelles ou philosophiques. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*   * Utiliser les compétences et les démarches d’investigation liées à l’étude des sciences humaines et sociales pour poser des questions, recueillir, interpréter et analyser des idées; et communiquer ses résultats et ses conclusions * Expliquer l’importance de divers textes, philosophies, événements ou cours des choses  à une époque ou en un lieu donné et dans différents systèmes de croyances (portée) * **Comparer et évaluer des artéfacts en tant que témoignages de l’influence culturelle  de la religion (preuves)** * **Comparer l’essor et le déclin des religions au fil du temps, et déterminer l’étendue de la continuité et du changement dans les convictions et pratiques fondamentales (continuité et changement)** * **Déterminer les origines et les influences des mouvements et groupes religieux  (cause et conséquence)** * **Expliquer différents points de vue religieux au sujet de personnes, de lieux, d’enjeux  ou d’événements du passé ou du présent (perspective)** * Déterminer la justesse des représentations des religions dans les médias et la culture populaire (littératie médiatique critique) | *L’élève connaîtra :*   * **Caractéristiques de la religion,  de la mythologie et de la spiritualité** * **Croyances, pratiques et éthiques fondamentales des religions du monde, et spiritualité des peuples autochtones** * **Approches des doctrines et des systèmes de croyances** * **Structures institutionnelles et sociales** * **Textes, traditions et récits sacrés** * **Art, architecture, récits et autres formes d’expression** * Relations entre religion et gouvernement  à différentes époques et en divers lieux |