

Glossaire de termes associés aux programmes d'études

Apprentissage approfondi

L'*apprentissage approfondi* met l'accent sur l'utilisation de concepts disciplinaires, de principes et de généralisations clés pour la pensée critique, la résolution de problèmes et la communication d'idées.

L'apprentissage approfondi :

- contribue au développement de la compréhension, permettant aux élèves de réfléchir au sujet de leur apprentissage et de l'appliquer d'une manière significative;
- aide les élèves à bâtir une compréhension conceptuelle de plus en plus complexe concernant la façon dont les connaissances sont construites au sein d'une discipline ou d'un thème particulier;
- aide les élèves à créer des généralisations et des modèles mentaux du monde qui leur permettent d'expliquer de nouveaux renseignements et d'établir un lien avec leurs apprentissages antérieurs;
- va au-delà de l'apprentissage par cœur ou de l'apprentissage superficiel, selon lesquels un élève peut mémoriser une procédure ou une formule sans comprendre le principe sous-jacent;
- dépasse la réception passive du contenu et encourage les élèves à perfectionner activement leurs connaissances et à les expliquer;
- n'est pas évalué en fonction de la capacité à mémoriser le contenu d'un manuel scolaire ou l'explication d'un enseignant.

Par exemple, en mathématiques, l'apprentissage approfondi signifie que les élèves sont capables de voir les principes sous-jacents d'un problème sans être décontenancés par des changements superficiels, tels que le remplacement d'une équation par un problème sous forme d'énoncé. En sciences humaines, l'apprentissage approfondi signifie que les élèves sont capables de reconnaître et d'expliquer les similarités et les différences entre leurs apprentissages au sujet des révolutions au cours de l'histoire et la situation actuelle au Moyen-Orient.

Apprentissage autonome

L'*apprentissage autonome* est une approche d'apprentissage selon laquelle les élèves assurent la sélection, la gestion et l'évaluation de leurs propres activités d'apprentissage.

Apprentissage essentiel

Les apprentissages essentiels sont des énoncés qui sont au centre de la compréhension dans un domaine d'apprentissage. Un apprentissage essentiel est vaste et abstrait. Il contient deux concepts clés ou plus. Il est généralement intemporel et peut s'appliquer à d'autres situations. Les apprentissages essentiels sont des concepts, des principes et des théories clés qui sont utilisés pour organiser les connaissances au sein des disciplines et entre celles-ci. Un apprentissage essentiel énonce l'une des idées centrales d'un domaine d'apprentissage, qui peut être commune à d'autres disciplines, et qui intègre plusieurs notions dans un tout cohérent.

Les apprentissages essentiels :

- incluent des concepts, des principes et des théories qui sont essentiels pour comprendre les connaissances disciplinaires;
- peuvent être formulées pour définir la relation entre deux concepts ou plus;
- aident les élèves à bâtir un cadre ou un schéma conceptuel permettant de comprendre des idées et des informations de plus en plus complexes;
- sont transférables à d'autres thèmes dans plusieurs disciplines ou domaines d'apprentissage;
- ne sont pas des renseignements concrets précis, tels que des noms, des dates ou des formules;
- ne sont pas des éléments d'information indépendants des concepts ou des principes plus étendus;
- devraient mener à une meilleure compréhension et faire l'objet de questionnements et d'investigations.

Par exemple, il est crucial de comprendre que toute matière est composée de particules pour comprendre des idées plus complexes, telles que la théorie cinétique de la matière et la nature des différents états de matière, et pour comprendre que la température est une mesure de l'énergie cinétique des particules dans une substance.

Apprentissage interdisciplinaire

L'*apprentissage interdisciplinaire* est une approche intégrée, délibérée et fondée sur la pleine conscience qui associe les connaissances et les compétences disciplinaires d'au moins deux domaines d'apprentissage afin d'analyser une investigation, un thème, une question, un problème, un sujet ou une expérience.

L'apprentissage interdisciplinaire apporte aux élèves une compréhension approfondie par :

- l'augmentation de leur capacité à comprendre plusieurs points de vue sur un thème donné – les élèves peuvent acquérir une appréciation des différences entre les disciplines, notamment la façon d'aborder un problème et d'y trouver des solutions;
- l'élargissement des connaissances disciplinaires structurelles, y compris les connaissances factuelles (déclaratives) et les connaissances axées sur les processus (procédurales), pour résoudre des problèmes complexes;
- l'intégrant des perspectives contradictoires provenant d'autres disciplines – les différentes disciplines favorisent la compréhension des mêmes problèmes ou des problèmes associés, mais chaque discipline propose des manières différentes d'analyser et d'évaluer la viabilité des perspectives.

L'apprentissage interdisciplinaire encourage l'apprentissage approfondi et la réflexion de niveau supérieur au fur et à mesure que les élèves parviennent à intégrer, à résumer et à créer les liens qui associent des connaissances provenant de plusieurs disciplines. L'apprentissage interdisciplinaire peut aider les élèves à comprendre les liens au sein des disciplines, entre celles-ci et avec le monde extérieur.

Apprentissage personnalisé

L'*apprentissage personnalisé* est l'adaptation des programmes d'études, des méthodes et des approches, et des environnements d'apprentissage pour répondre aux centres d'intérêt, aux besoins d'apprentissage et aux aspirations des élèves. Il leur offre également la souplesse et la possibilité de s'adonner à leurs passions et centres d'intérêt individuels.

Compétence

Une *compétence* représente la combinaison d'habiletés, de processus, de comportements et d'habitudes intellectuelles utilisées par les élèves pour donner un sens à leur univers.

Les compétences sont évidentes et apparaissent dans tous les domaines d'apprentissage; toutefois, elles se manifestent d'une manière distincte dans chaque discipline. Les compétences sont mises en œuvre au fur et à mesure que les élèves « approfondissent un thème ». En mettant l'accent sur le développement des compétences associées à tous les programmes d'études, on soutient les élèves dans leur processus d'apprentissage approfondi – un apprentissage qui les encourage à examiner les choses selon différentes perspectives, à constater les relations entre leurs apprentissages dans diverses matières et à établir des liens avec leurs apprentissages antérieurs, avec leurs propres expériences et avec le monde de façon générale.

Compétence de communication

La *compétence de communication* englobe l'ensemble des aptitudes que les élèves utilisent pour transmettre et échanger de l'information, des expériences et des idées, pour explorer le monde qui les entoure et pour comprendre et utiliser de manière efficace les médias numériques. La compétence de communication sert de pont entre les apprentissages des élèves, leur identité personnelle et sociale, leurs relations et le monde dans lequel ils interagissent.

Compétence de réflexion

La *compétence de réflexion* comporte les connaissances, les compétences et les processus associés au développement intellectuel. C'est par l'entremise de leur compétence de réflexion que les élèves prennent un contenu fondé sur un sujet pour le transformer en une nouvelle notion. La compétence de réflexion inclut des habiletés de réflexion précises ainsi que les habitudes intellectuelles et la conscience métacognitive. Ensemble, ces éléments de la compétence de réflexion représentent les habiletés nécessaires aux élèves pour entamer un apprentissage approfondi qu'ils poursuivront tout au long de leur vie.

Compétence du XXI^e siècle

Les *compétences du XXI^e siècle* décrivent la combinaison de compétences précises, de connaissances, d'expertises et de littératies qui sont de nos jours essentielles pour les finissants.

Compétence essentielle

Les *compétences essentielles* sont des ensembles de compétences intellectuelles, personnelles, sociales et affectives que tous les élèves doivent apprendre à maîtriser pour entamer un apprentissage approfondi et pour soutenir l'acquisition continue du savoir. En Colombie-Britannique, les compétences essentielles sont la compétence de réflexion, la compétence de communication, et la compétence personnelle et sociale.

Compétence personnelle et sociale

La *compétence personnelle et sociale* est l'ensemble des habiletés associées à l'identité de l'élève dans le monde, tant comme individu et comme membre de la communauté et de la société. La compétence personnelle et sociale englobe les habiletés nécessaires au développement des élèves en tant qu'individus, pour se comprendre et comprendre les autres, pour prendre soin d'eux-mêmes et des autres, et pour déterminer et atteindre leurs buts dans le monde. La compétence personnelle et sociale est une responsabilité partagée par le système scolaire, les familles et les communautés.

Concept

Un *concept* est une construction mentale ou une idée qui présente une régularité ou une caractéristique commune dans une catégorie d'objets, d'événements ou de propriétés. Les concepts sont habituellement concrets (concepts qu'on peut identifier selon leurs caractéristiques de surface, tels qu'une voiture ou un oiseau) ou abstraits (concepts ayant des caractéristiques moins tangibles, telles que les émotions ou la famille).

Connexité horizontale

La *connexité horizontale* est un terme créé par l'OCDE dans le document *Comment apprend-on? La recherche au service de la pratique*. Ce terme est employé pour discuter de l'importance de la compréhension fondée sur les disciplines (l'organisation hiérarchique des connaissances) et de l'apprentissage interdisciplinaire (l'organisation thématique et horizontale des connaissances provenant de plusieurs domaines d'apprentissage), établissant un lien entre les apprentissages des élèves, l'environnement et la société afin de favoriser un apprentissage approfondi.

Constructivisme

Le *constructivisme* est une théorie d'apprentissage qui soutient que l'apprentissage a lieu lorsque les élèves s'engagent activement dans un processus de construction de sens et de connaissances plutôt que de recevoir de l'information d'une manière passive. Dans une approche constructiviste, les élèves acquièrent d'une manière active leurs propres connaissances et leur compréhension du monde par l'expérience et la réflexion. Les approches constructivistes en matière d'enseignement incluent l'apprentissage par l'expérience, l'apprentissage par investigation, l'apprentissage par projet et d'autres formes d'apprentissage actif.

Continuité dans les compétences essentielles

La *continuité dans les compétences essentielles* décrit la progression développementale des compétences; il ne s'agit pas d'exigences fixées selon le niveau scolaire. Chaque continuité dans les compétences essentielles présente un ensemble de descriptions qui représentent les phases de croissance ou de développement. En Colombie-Britannique, les continuités dans les compétences essentielles sont **descriptives** et correspondent au développement des compétences depuis les toutes premières phases – souvent avant l'instruction scolaire – jusqu'à l'expertise adulte. Elles sont basées sur des échantillons réels d'élèves de la Colombie-Britannique.

Continuité dans les normes d'apprentissage	La <i>continuité dans les normes d'apprentissage</i> fait référence à la présentation des normes d'apprentissage des compétences liées aux programmes d'études et, dans certains cas, des normes d'apprentissage liées aux concepts et au contenu. Ces normes sont présentées comme une continuité par niveau scolaire ou par tranche de niveaux scolaires.
Différenciation pédagogique	La <i>différenciation pédagogique</i> est une approche d'apprentissage dans laquelle l'instruction et l'évaluation sont effectuées en fonction des besoins particuliers, du style d'apprentissage, des centres d'intérêt, du niveau de développement et d'autres préférences d'apprentissage de chaque élève, de façon individuelle.
Discipline	Une <i>discipline</i> est un champ d'études qui présente un ensemble distinct de connaissances spécialisées, de théories et de concepts avec une terminologie et une méthodologie particulières. Par exemple, la biologie, la chimie et la physique sont des disciplines au sein des sciences. L'éducation artistique comporte les disciplines de musique, arts visuels, art dramatique et danse.
Domaine d'apprentissage	Les <i>domaines d'apprentissage</i> sont des champs de savoir fondés sur les disciplines. Par exemple, les sciences, l'éducation artistique et les sciences humaines sont des domaines d'apprentissage qui englobent des apprentissages provenant de plusieurs disciplines. Les domaines d'apprentissage contiennent les normes d'apprentissage qui définissent les programmes d'études de la Colombie-Britannique. Chaque domaine d'apprentissage apporte des notions et des compétences particulières favorisant le développement de citoyens instruits.
Environnement d'apprentissage	Un <i>environnement d'apprentissage</i> est la combinaison des contextes sociaux, physiques, psychologiques et pédagogiques au sein desquels se déroule l'apprentissage.
Fait	Les <i>faits</i> sont des renseignements précis au sujet de personnes, d'endroits, de situations et de choses. Les faits sont regroupés par thèmes qui appuient les concepts et les généralisations.
Fondements de la littératie et de la numératie	Les <i>fondements de la littératie et de la numératie</i> englobent la littératie textuelle, la numératie, la littératie financière, la littératie visuelle et la littératie numérique. Ensemble, les fondements de la littératie et de la numératie sont les exigences fondamentales pour assurer une pleine participation à la vie sociale et économique du monde actuel.
Habitude intellectuelle	Les <i>habitudes intellectuelles</i> sont des caractéristiques d'intelligence ou des ensembles de comportements manifestés par des personnes lorsqu'elles font face à des problèmes.

Investigation

L'*investigation* est un processus par lequel les élèves construisent leurs propres connaissances et savoirs au moyen de l'exploration active, sans opinion arrêtée, d'une question ou d'un problème. L'*investigation* est considérée comme un processus par lequel les élèves :

- posent des questions, mènent des recherches et présentent un produit final quelconque pour démontrer leur compréhension (ce produit ne constitue pas nécessairement un indicateur de résultat; il peut être le point de départ pour des enquêtes supplémentaires);
- s'engagent activement à construire des connaissances et à atteindre une compréhension approfondie des concepts clés;
- utilisent la réflexion disciplinaire pour développer des compétences importantes telles que formuler de bonnes questions, planifier des investigations, recueillir et analyser des informations et communiquer leurs conclusions;
- analysent des questions, des problèmes ou des sujets difficiles que l'on peut aborder et auxquels on peut répondre de plusieurs façons différentes.

L'*investigation* ne suit pas un processus ou un programme établi. Divers auteurs et organismes proposent des modèles d'*investigation* différents. De plus, l'*investigation* ne veut pas dire qu'il n'existe pas de réponses erronées ou que tout est permis. Les élèves doivent justifier leurs réflexions afin de ne pas limiter la discussion à déterminer qui a tort ou qui a raison, mais plutôt de la faire évoluer vers l'identification des réponses qui sont les mieux justifiées.

L'*investigation* peut être plus ou moins guidée et structurée en fonction de ce que les enseignants veulent que les élèves apprennent ou démontrent. L'*investigation* doit être soutenue pour correspondre aux connaissances et aux habiletés antérieures des élèves.

Littératie visuelle

La *littératie visuelle* est l'habileté de donner ou d'inférer un sens à partir de textes visuels. Les textes visuels peuvent inclure des éléments oraux, écrits ou visuels, tels que les présentations dramatiques, les bandes dessinées romanesques, les films, les atlas, les sites Internet, les sites Web, les publicités et les vidéos. Un texte visuel crée un sens au moyen d'images, ou de régularités et de séquences significatives. Par exemple, un diagramme utilise des images, alors qu'un organigramme dispose des renseignements dans des séquences significatives.

Maîtrise

La *maîtrise* est la capacité d'effectuer correctement une tâche. Elle nécessite des aptitudes et une excellente connaissance des éléments de base dans un domaine.

Matière

La *matière* est le terme retenu dans les ERI pour décrire les attentes par rapport à ce que les élèves doivent savoir et être capables de faire en lien avec un cours donné. Ce terme n'est pas utilisé pour décrire les programmes

**Méthodes
d'apprentissage par
investigation**

d'études restructurés parce que les enseignants peuvent combiner les normes d'apprentissage de diverses façons à partir de domaines d'apprentissage différents pour créer des unités intégrées ou concevoir des domaines d'apprentissage intégrés.

- Dans l'apprentissage par projet, les élèves traversent une période prolongée d'investigation pour répondre à une question, à un problème ou à un défi complexe. En respectant, dans la mesure du possible, les opinions et les choix des élèves, des projets rigoureux sont planifiés, gérés et évalués avec soin pour aider les élèves à apprendre le contenu scolaire essentiel, à mettre en pratique les compétences telles que la collaboration, la communication et la pensée critique et à créer des produits et des présentations authentiques de qualité supérieure.
- L'apprentissage par cas encourage les élèves à participer à une discussion portant sur des scénarios particuliers qui sont des exemples du monde réel ou qui y ressemblent. Cette méthode est axée sur l'élève avec une forte interaction entre les participants au fur et à mesure que ceux-ci construisent leurs connaissances et travaillent en groupe pour examiner un cas. Des contextes authentiques ou du monde réel exposent les élèves à de nombreux points de vue et les aident à voir pourquoi certaines personnes peuvent rechercher des résultats différents. Les élèves peuvent aussi constater les effets positifs et négatifs d'une décision particulière sur les différents participants.
- L'apprentissage par problèmes est centré sur les problèmes complexes rencontrés dans le monde réel pour stimuler l'apprentissage, et pour intégrer et organiser les renseignements appris de façon à s'assurer qu'ils soient repris et appliqués à de futurs problèmes. Les problèmes sont soulevés lorsque les élèves abordent un thème, avant qu'on leur ait enseigné les connaissances pertinentes.
- En s'appliquant activement à résoudre des problèmes, les élèves développent les compétences requises pour trouver des renseignements, pour déterminer ceux dont ils ont toujours besoin et pour identifier les sources possibles où ils pourront faire leurs découvertes. Les élèves sont capables de relier ce qu'ils ont appris en classe à leur propre vie et aux problèmes importants dans leur univers.

Norme d'apprentissage

Une *norme d'apprentissage* est un énoncé explicite de ce que les élèves doivent savoir, comprendre et être capables de faire dans un niveau scolaire et un domaine d'apprentissage donnés. En Colombie-Britannique, il existe deux types de normes d'apprentissage : les normes liées aux compétences disciplinaires et les normes liées aux concepts et au contenu. Dans les programmes d'études préalables, ces attentes ont été présentées comme des résultats d'apprentissage.

- Les *normes d'apprentissage liées aux compétences disciplinaires* sont des énoncés explicites de ce que les élèves doivent être capables de faire dans un niveau scolaire et un domaine d'apprentissage donnés. Les normes d'apprentissage liées aux compétences disciplinaires dans tous les domaines d'apprentissage sont présentées dans le cadre d'une continuité.
- Les *normes d'apprentissage liées aux concepts et au contenu* définissent ce que les élèves doivent savoir et comprendre dans un domaine d'apprentissage donné et pour un niveau scolaire particulier. Elles définissent les connaissances essentielles (faits et concepts) nécessaires au développement des apprentissages essentiels dans un domaine d'apprentissage donné et pour un niveau scolaire particulier. Les normes d'apprentissage liées aux concepts et au contenu dans certains domaines d'apprentissage sont présentées dans le cadre d'une continuité.

Objectif

Un *objectif* est une déclaration d'intention indiquant ce que les élèves devraient apprendre et comprendre dans un domaine d'apprentissage donné. Les objectifs peuvent servir de critères pour la sélection du contenu, des approches pédagogiques et des stratégies et techniques d'évaluation.

**Programme d'études
fondé sur des concepts**

Un *programme d'études fondé sur des concepts* définit les normes relatives aux connaissances et aux compétences d'un domaine d'apprentissage donné en utilisant des concepts. Il est axé sur des concepts, des principes et des généralisations clés qui sont utilisés pour organiser les connaissances et pour résoudre des problèmes au sein des disciplines et entre celles-ci.

Un programme d'études fondé sur des concepts :

- est fondé sur des apprentissages essentiels et des résultats de niveau supérieur, permettant une exploration plus approfondie des thèmes afin de parvenir à une meilleure compréhension;
- favorise un équilibre entre l'étude de renseignements concrets et le développement de la compréhension conceptuelle et des compétences disciplinaires;
- offre des possibilités de transfert d'apprentissage;
- n'est pas une liste de thèmes à étudier séparément les uns des autres.

Un programme d'études fondé sur des concepts permet de créer des liens entre des apprentissages essentiels comme l'analyse du concept de régularités récurrentes et la comparaison et l'opposition des régularités qui apparaissent dans les œuvres littéraires, les caractéristiques géographiques et l'évolution des espèces.

Progrès continu

Le *progrès continu* fait référence à la progression de l'apprentissage des élèves selon le rythme du développement individuel et unique de chaque élève. Dans une approche centrée sur le progrès continu, le progrès de chaque élève est observé en fonction de séquences d'apprentissage plutôt que d'exigences fixées selon le niveau scolaire.

Raison d'être

Dans les programmes d'études de la province, la *raison d'être* définit le domaine d'apprentissage, détermine les disciplines sur lesquelles celui-ci est fondé et explique sa signification pour les élèves et pour la société.

**Structure des
connaissances**

Selon la définition proposée par Erickson (2007), la *structure des connaissances* comporte des faits, des thèmes, des concepts et des généralisations (apprentissages essentiels) dans un processus de la base au sommet. Les faits sont organisés en thèmes; les thèmes mènent à des concepts qui y sont reliés; et les concepts qui peuvent être généralisés mènent aux apprentissages essentiels au sujet d'un domaine d'apprentissage. Les thèmes et les faits qui les appuient ne sont pas toujours des buts d'apprentissage eux-mêmes, mais ils mènent à une compréhension conceptuelle et à des généralisations qui peuvent être transférées dans de nouveaux contextes.

Texte

Un *texte* est tout élément ou combinaison d'éléments de communication orale, écrite, visuelle ou numérique.

Thème

Un *thème* est une composante qui relie un ensemble de faits. Les thèmes eux-mêmes ne sont pas transférables dans d'autres contextes, mais ils mènent à des concepts qui sont transférables. Par exemple, les *catastrophes naturelles* représentent un thème qui inclut des connaissances factuelles au sujet des *tremblements de terre*, des *tornades* et des *tsunamis*. Ce thème mène au concept des **interactions** entre les êtres humains et l'environnement, qui est transférable dans d'autres domaines d'apprentissage.

ÉBAUCHE