



Évaluation de littératie de la 10^e année — Français langue première

GUIDE DE NOTATION 2025



Ministère de
l'Éducation et des
Services à la petite enfance



Barèmes de notation de la composante écrite

Partie A : Question à réponse construite courte

L'évaluation portera sur la capacité de l'élève à :

- tenir compte du contexte de communication;
- exprimer ses idées avec clarté et cohérence;
- respecter les conventions linguistiques.

4	<ul style="list-style-type: none">• L'ensemble du propos tient compte du contexte de communication.• La communication est claire et cohérente.• L'élève respecte généralement les conventions linguistiques. La réponse comporte peu d'erreurs.
3	<ul style="list-style-type: none">• Le propos tient généralement compte du contexte de communication.• La communication est généralement claire et cohérente.• L'élève respecte partiellement les conventions linguistiques. Les erreurs ne nuisent pas à la compréhension.
2	<ul style="list-style-type: none">• Le propos tient peu compte du contexte de communication.• La communication manque de clarté et de cohérence.• L'élève respecte peu les conventions linguistiques. Les erreurs peuvent nuire à la compréhension.
1	<ul style="list-style-type: none">• La communication est brève, peu développée ou très peu compréhensible.
0	<p>Le zéro (« 0 ») est attribué dans les cas suivants :</p> <ul style="list-style-type: none">• L'élève donne une réponse clairement hors sujet.• L'élève présente des propos inappropriés ou grossiers.• L'élève écrit uniquement dans une langue autre que le français.

Remarques :

- *Chaque puce a la même importance.*
- *Dans le cas d'une réponse brève (moins de la moitié du nombre de mots demandé), la note maximale sera de deux (« 2 »).*

Partie A : Question de synthèse

L'évaluation portera sur la capacité de l'élève à :

- répondre à la question en se référant à au moins deux documents;
- exprimer ses idées avec cohérence et clarté.

3	<ul style="list-style-type: none">• L'élève répond à la question avec pertinence en se basant sur des idées tirées d'au moins deux des documents.• La communication est claire et cohérente.
2	<ul style="list-style-type: none">• L'élève répond plus ou moins à la question en se basant sur des idées tirées d'au moins deux des documents.• La communication est généralement claire et cohérente.
1	<ul style="list-style-type: none">• La communication est brève, peu développée ou très peu compréhensible. <p>OU</p> <ul style="list-style-type: none">• L'élève répond en s'appuyant sur moins de deux documents.
0	<p>Le zéro (« 0 ») est attribué dans les cas suivants :</p> <ul style="list-style-type: none">• L'élève donne une réponse clairement hors sujet.• L'élève se limite strictement à reformuler la question.• L'élève présente des propos inappropriés ou grossiers.• L'élève écrit uniquement dans une langue autre que le français.

Remarques :

- Chaque puce a la même importance.
- Dans le cas d'une réponse brève (moins de la moitié du nombre de mots demandé), la note maximale sera de deux (« 2 »).

Partie A : Question à réponse construite longue

L'évaluation portera sur la capacité de l'élève à :

- respecter le sujet;
- structurer ses idées avec clarté et cohérence;
- démontrer sa pensée critique ou créatrice;
- respecter les conventions linguistiques.

4	<ul style="list-style-type: none">• Le lien entre le sujet et le propos est remarquable.• Les idées sont structurées avec clarté et cohérence.• L'élève démontre de façon remarquable sa pensée critique ou créatrice.• L'élève respecte généralement les conventions linguistiques. La réponse comporte peu d'erreurs.
3	<ul style="list-style-type: none">• Le lien entre le sujet et le propos est évident.• Les idées sont généralement structurées avec clarté et cohérence.• L'élève démontre sa pensée critique ou créatrice.• L'élève respecte partiellement les conventions linguistiques. Les erreurs ne nuisent pas à la compréhension.
2	<ul style="list-style-type: none">• Le lien entre le sujet et le propos est partiel.• Les idées sont peu structurées.• L'élève démontre peu sa pensée critique ou créatrice.• L'élève respecte peu les conventions linguistiques. Les erreurs peuvent nuire à la compréhension.
1	<ul style="list-style-type: none">• Le lien entre le sujet et le propos est minime.• La communication est brève, peu développée ou très peu compréhensible.
0	<p>Le zéro (« 0 ») est attribué dans les cas suivants :</p> <ul style="list-style-type: none">• L'élève donne une réponse clairement hors sujet.• L'élève n'écrit que quelques mots.• L'élève présente des propos inappropriés ou grossiers.• L'élève écrit uniquement dans une langue autre que le français.

Remarques :

- *Chaque puce a la même importance.*
- *Dans le cas d'une réponse brève (moins de la moitié du nombre de mots demandé), la note maximale sera de deux (« 2 »).*

Partie B : Question à réponse construite courte

L'évaluation portera sur la capacité de l'élève à :

- justifier son propos dans le but de convaincre;
- tenir compte du contexte de communication;
- exprimer ses idées avec clarté et cohérence.

4	<ul style="list-style-type: none">• L'élève justifie son propos de manière convaincante.• L'ensemble du propos tient compte du contexte de communication.• La communication est claire et cohérente.
3	<ul style="list-style-type: none">• L'élève justifie son propos de manière généralement convaincante.• Le propos tient généralement compte du contexte de communication.• La communication est généralement claire et cohérente.
2	<ul style="list-style-type: none">• L'élève justifie son propos de manière limitée.• Le propos tient peu compte du contexte de communication.• La communication manque de clarté et de cohérence.
1	<ul style="list-style-type: none">• La communication est brève, peu développée ou très peu compréhensible.
0	<p>Le zéro (« 0 ») est attribué dans les cas suivants :</p> <ul style="list-style-type: none">• L'élève donne une réponse clairement hors sujet.• L'élève présente des propos inappropriés ou grossiers.• L'élève écrit uniquement dans une langue autre que le français.

Remarques :

- *Chaque puce a la même importance.*
- *Dans le cas d'une réponse brève (moins de la moitié du nombre de mots demandé), la note maximale sera de deux (« 2 »).*

Barèmes de notation de la composante orale

Partie 1 : Décrire une vidéo

L'évaluation portera sur la capacité de l'élève à :

- employer un vocabulaire pertinent et varié;
- respecter les conventions linguistiques;
- communiquer avec clarté et fluidité.

La partie 1 est évaluée pour la forme seulement.

	Forme
4	<ul style="list-style-type: none">• Le vocabulaire est précis et varié.• Les conventions grammaticales et syntaxiques sont très bien maîtrisées.• Le propos est fluide et l'élocution enrichit la communication.
3	<ul style="list-style-type: none">• Le vocabulaire est approprié au sujet.• Les conventions grammaticales et syntaxiques sont généralement respectées. Les erreurs n'affectent pas la compréhension.• Le propos est généralement fluide et l'élocution facilite la communication.
2	<ul style="list-style-type: none">• Le vocabulaire est imprécis ou répétitif.• Les conventions grammaticales et syntaxiques sont partiellement respectées. Les erreurs peuvent affecter la compréhension.• Le propos manque de fluidité et l'élocution peut affecter la communication.
1	<ul style="list-style-type: none">• Le vocabulaire est inadéquat.• Les erreurs liées aux conventions grammaticales et syntaxiques sont fréquentes et fondamentales.• Le propos n'est pas fluide et l'élocution nuit à la communication.
0	<p>Le zéro (« 0 ») est attribué dans les cas suivants :</p> <ul style="list-style-type: none">• L'élève ne dit que quelques mots.• L'élève donne une réponse clairement hors sujet.• L'élève présente des propos inappropriés ou grossiers.• L'élève s'exprime uniquement dans une langue autre que le français.

Remarques :

- *Chaque puce a la même importance.*
- *Les différents accents et expressions propres à l'identité linguistique de l'élève doivent être valorisés.*
- *Dans le cas d'une réponse brève (moins de la moitié du temps demandé), pour la forme, le correcteur ou la correctrice attribue une note selon son jugement professionnel.*

Partie 2 : Raconter

L'évaluation portera sur la capacité de l'élève à :

- respecter le sujet;
- exprimer ses idées de manière organisée;
- personnaliser son propos;
- employer un vocabulaire pertinent et varié;
- respecter les conventions linguistiques;
- communiquer avec clarté et fluidité.

La partie 2 est évaluée pour le fond et la forme.

	Fond	Forme
4	<ul style="list-style-type: none"> • Le lien entre le sujet et le propos est remarquable. • Les idées sont bien organisées. • L'élève personnalise efficacement son propos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vocabulaire est précis et varié. • Les conventions grammaticales et syntaxiques sont très bien maîtrisées. • Le propos est fluide et l'élocution enrichit la communication.
3	<ul style="list-style-type: none"> • Le lien entre le sujet et le propos est évident. • Les idées sont partiellement organisées. • L'élève personnalise partiellement son propos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vocabulaire est approprié au sujet. • Les conventions grammaticales et syntaxiques sont généralement respectées. Les erreurs n'affectent pas la compréhension. • Le propos est généralement fluide et l'élocution facilite la communication.
2	<ul style="list-style-type: none"> • Le lien entre le sujet et le propos est partiel. • Les idées sont peu organisées. • L'élève personnalise peu son propos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vocabulaire est imprécis ou répétitif. • Les conventions grammaticales et syntaxiques sont partiellement respectées. Les erreurs peuvent affecter la compréhension. • Le propos manque de fluidité et l'élocution peut affecter la communication.
1	<ul style="list-style-type: none"> • Le lien entre le sujet et le propos est minime. • Les idées ne sont pas organisées. • L'élève ne personnalise pas son propos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vocabulaire est inadéquat. • Les erreurs liées aux conventions grammaticales et syntaxiques sont fréquentes et fondamentales. • Le propos n'est pas fluide et l'élocution nuit à la communication.

0	<p>Le zéro (« 0 ») est attribué dans les cas suivants :</p> <ul style="list-style-type: none">• L'élève ne dit que quelques mots.• L'élève donne une réponse clairement hors sujet.• L'élève se limite strictement à reformuler la question.• L'élève présente des propos inappropriés ou grossiers.• L'élève s'exprime uniquement dans une langue autre que le français.
----------	---

Remarques :

- *Chaque puce a la même importance.*
- *Les différents accents et expressions propres à l'identité linguistique de l'élève doivent être valorisés.*
- *Dans le cas d'une réponse brève (moins de la moitié du temps demandé), la note maximale pour le fond sera de deux (« 2 »). Pour la forme, le correcteur ou la correctrice attribue une note selon son jugement professionnel.*
- *L'élève se voyant attribuer un zéro (« 0 ») pour le fond reçoit automatiquement un zéro (« 0 ») pour la forme.*

Partie 3 : S'interroger

L'évaluation portera sur la capacité de l'élève à :

- respecter le sujet;
- justifier ses idées en s'appuyant sur ses connaissances ou expériences personnelles;
- développer un sujet de manière approfondie;
- faire preuve de pensée critique ou créatrice;
- employer un vocabulaire pertinent et varié;
- respecter les conventions linguistiques;
- communiquer avec clarté et fluidité.

La partie 3 est évaluée pour le fond et la forme.

	Fond	Forme
4	<ul style="list-style-type: none"> • Le lien entre le sujet et le propos est remarquable. • L'élève justifie ses idées en s'appuyant sur ses connaissances ou expériences personnelles. • Le sujet est développé de manière approfondie. • L'élève démontre un bon niveau de pensée critique ou créatrice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vocabulaire est précis et varié. • Les conventions grammaticales et syntaxiques sont très bien maîtrisées. • Le propos est fluide et l'élocution enrichit la communication.
3	<ul style="list-style-type: none"> • Le lien entre le sujet et le propos est évident. • L'élève justifie généralement ses idées en s'appuyant sur ses connaissances ou expériences personnelles. • Le sujet est développé de manière appropriée. • L'élève démontre un certain niveau de pensée critique ou créatrice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vocabulaire est approprié au sujet. • Les conventions grammaticales et syntaxiques sont généralement respectées. Les erreurs n'affectent pas la compréhension. • Le propos est généralement fluide et l'élocution facilite la communication.
2	<ul style="list-style-type: none"> • Le lien entre le sujet et le propos est partiel. • L'élève justifie peu ses idées et s'appuie peu sur ses connaissances ou expériences personnelles. • Le sujet est développé de manière superficielle. • L'élève démontre peu de pensée critique ou créatrice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vocabulaire est imprécis ou répétitif. • Les conventions grammaticales et syntaxiques sont partiellement respectées. Les erreurs peuvent affecter la compréhension. • Le propos manque de fluidité et l'élocution peut affecter la communication.
1	<ul style="list-style-type: none"> • Le lien entre le sujet et le propos est minime. • L'élève ne justifie pas ses idées. • Le sujet est développé de manière minimale. • L'élève ne démontre pas de pensée critique ou créatrice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vocabulaire est inadéquat. • Les erreurs liées aux conventions grammaticales et syntaxiques sont fréquentes et fondamentales. • Le propos n'est pas fluide et l'élocution nuit à la communication.

0	<p>Le zéro (« 0 ») est attribué dans les cas suivants :</p> <ul style="list-style-type: none">• L'élève ne dit que quelques mots.• L'élève donne une réponse clairement hors sujet.• L'élève se limite strictement à reformuler la question.• L'élève présente des propos inappropriés ou grossiers.• L'élève s'exprime uniquement dans une langue autre que le français.
----------	---

Remarques :

- *Chaque puce a la même importance.*
- *Les différents accents et expressions propres à l'identité linguistique de l'élève doivent être valorisés.*
- *Dans le cas d'une réponse brève (moins de la moitié du temps demandé), la note maximale pour le fond sera de deux (« 2 »). Pour la forme, le correcteur ou la correctrice attribue une note selon son jugement professionnel.*
- *L'élève se voyant attribuer un zéro (« 0 ») pour le fond reçoit automatiquement un zéro (« 0 ») pour la forme.*