# Principes directeurs pour la sélection des ressources d'apprentissage

COLOMBIE-BRITANNIQUE
Ministère de l'Éducation et des Services à la petite enfance

# Table des matières

Introduction 2

Contexte 3

Clarification de la Politique 4

Ressources de la bibliothèque et du carrefour d'apprentissage de l'école 5

Thèmes et sujets délicats 6

Exploration détaillée des considérations 7

Considérations et questions clés 8

Adaptée à l'âge et au niveau de développement des élèves ainsi qu'à la communauté scolaire 10

Communication avec les responsables parentaux 14

Lettre Type 15

## Introduction

Les bonnes ressources d'apprentissage jouent un rôle essentiel pour offrir aux élèves des expériences d'apprentissage productives et pleines de sens. Les ressources d'apprentissage peuvent captiver l'élève et éveiller son intérêt sur un sujet pour toute une vie. Elles peuvent aussi mettre à l'épreuve ses idées préconçues et élargir sa réflexion dans tous les programmes d'études. Dans une ère du numérique où les ressources accessibles se multiplient et les besoins des élèves deviennent de plus en plus complexes, ce domaine mérite un examen plus approfondi.

À l'école, les élèves ont plusieurs façons d'interagir avec les ressources d'apprentissage, selon qu'il s'agit de matériaux présentés par le personnel enseignant ou enseignant bibliothécaire ou par une personne invitée à leur parler, de documents écrits ou audiovisuels portant sur des thèmes figurant aux programmes d'études ou de ressources ou matériaux choisis à la bibliothèque en raison d'un centre d'intérêt personnel.

Le présent document vise à clarifier les différents modes d'utilisation des ressources d'apprentissage à l'école et à donner une liste de considérations que le personnel éducatif peut utiliser pour guider l'examen, la sélection et l'utilisation de ces ressources en classe, en bibliothèque ou au carrefour d'apprentissage. Ces considérations sont réparties en différentes catégories pour aider à répondre aux questions essentielles qui se posent quand il faut déterminer si une ressource convient bien à l'objectif.

### Les quatre grandes catégories sont désignées par les qualificatifs suivants:

1. Approuvée pour l'utilisation à l'école
2. Conforme aux programmes d'études ou aux objectifs d'apprentissage du conseil scolaire
3. Adaptée à l'âge et au niveau de développement des élèves ainsi qu'à la communauté scolaire
4. Exacte et de haute qualité

Avant d'examiner les différentes considérations, il est conseillé d'examiner chacun des éléments contextuels importants que sont :

- le rôle des membres du personnel éducatif dans la découverte et la sélection des ressources d'apprentissage;
- les exigences de la Politique provinciale sur les ressources d'apprentissage;
- les nuances particulières entre les ressources d'apprentissage se trouvant à la bibliothèque ou au carrefour d'apprentissage de l'école et celles utilisées en classe;
- les considérations relatives aux sujets délicats.

# Contexte

## Le rôle du personnel éducatif

Les membres du corps enseignant jouent un rôle essentiel, car ce sont les mieux placés pour comprendre les besoins d'apprentissage de leurs élèves et pour trouver les ressources qui apportent un niveau de difficulté adéquat. Les enseignants et enseignantes ont aussi l'importante responsabilité de déterminer comment leur choix de ressources peut influencer les élèves de différentes façons. Les élèves s'épanouissent à des rythmes différents et apportent en classe un large éventail de croyances, de valeurs et de vécus. Une ressource peut être adaptée à l'âge et au développement de la plupart des élèves, mais contenir aussi des mots ou sujets particuliers ne convenant pas encore à quelques élèves.

**Une partie difficile, mais importante, du rôle des enseignants et enseignantes consiste à savoir faire attention aux besoins propres à chaque élève.**

Il est aussi important que chaque enseignant ou enseignante aborde les thèmes étudiés en ayant conscience de ses propres croyances, valeurs, perspectives et préjugés.

**L'association Focused Education Resources propose aux membres du personnel éducatif une activité d'exploration des préjugés personnels dans la sélection des ressources d'apprentissage.**

La sélection de bonnes ressources d'apprentissage peut apporter une mise en contexte et différentes perspectives de manière adaptée à l'âge et au niveau de développement des élèves, et ce même pour les sujets les plus complexes. Le personnel enseignant joue un rôle important pour faire en sorte que les classes restent des lieux d'apprentissage sûrs et inclusifs pour toutes et tous les élèves.

# Clarification de la Politique

## Résumé

- Les ressources d'apprentissage incluent tout ce qui s'utilise en classe pour apporter des informations aux élèves dans le cadre de leur programme d'éducation.
- Les ressources se trouvant dans la bibliothèque d'une école et utilisées dans le cadre d'un programme d'éducation offert par un conseil scolaire répondent à la définition d'une ressource d'apprentissage.
- Bien que les élèves puissent choisir des ressources de manière indépendante (par exemple des romans à la bibliothèque de l'école), cette activité se fait en définitive sous la supervision de l'enseignant ou enseignante bibliothécaire ou d'autres membres du personnel éducatif dans le cadre du programme d'éducation prévu par le conseil scolaire.
- La sélection et l'utilisation des ressources d'apprentissage sont guidées par la Politique sur les ressources d'apprentissage conjointement avec les politiques, directives et procédures du conseil scolaire.
- Les conseils scolaires ont la responsabilité de veiller à ce qu'un processus soit en place pour que les ressources utilisées dans leurs écoles soient régulièrement réexaminées et approuvées.
- Les conseils scolaires doivent veiller à ce qu'un processus d'appel soit en place pour leurs écoles et que ce processus donne des moyens de faire reconsidérer l'utilisation des ressources.
- Pour accompagner l'évaluation et l'approbation des ressources d'apprentissage, le ministère de l'Éducation et des Services à la petite enfance publie des principes directeurs assortis de suggestions de critères que les écoles et les conseils scolaires sont encouragés à employer dans leurs processus locaux.
- Les conseils scolaires doivent faire en sorte que tout leur personnel éducatif soit informé de leurs politiques, directives, procédures et critères pour la sélection des ressources d'apprentissage, du processus d'approbation de celles-ci et de toutes les listes revues et approuvées localement, et qu'il consulte la collection de ressources évaluées pour les classes de M à 12 de l'association Focused Education Resources comme outil de sélection.
- Les conseils scolaires doivent aussi faire en sorte que tout le personnel éducatif soit au courant des règles du droit d'auteur et lui rappeler régulièrement de veiller au respect de ces règles.

## Ressources de la bibliothèque et du carrefour d'apprentissage de l'école

Le carrefour d'apprentissage remplit plusieurs fonctions au sein de l'école. C'est un lieu où l'on trouve à la fois des ressources d'apprentissage destinées aux recherches dirigées ou guidées par le personnel enseignant ou conduites de manière indépendante et des ressources destinées à l'apprentissage autonome ou au loisir de l'élève. Il est important de sélectionner des ressources qui favorisent l'apprentissage sur différents sujets et conviennent à une variété d'âges et de niveaux de développement. Une ressource sur le cycle de vie des saumons sera nécessairement différente selon qu'elle est destinée aux élèves de niveau élémentaire, intermédiaire ou secondaire. Il est important de tenir compte de l'école dans sa globalité et de la palette des différents besoins pour faire en sorte que la communauté d'apprentissage dispose de ressources répondant au niveau de développement de chaque élève.

De plus, le personnel éducatif doit réfléchir à la manière de fournir une sélection d'ouvrages ou périodiques destinés à la lecture indépendante convenant à tous les âges et niveaux de développement des élèves. Il s'agit par exemple de l'accès à des livres d'images au secondaire pour les élèves qui en ont besoin, ou à des livres qui poussent les élèves à réfléchir à des sujets difficiles, comme la perte d'un être cher.

Les écoles disposent de plusieurs méthodes pour créer un carrefour d'apprentissage où les élèves ont accès à des ressources convenant à leur âge et à leur développement. Elles passent toutes par un enseignant ou une enseignante bibliothécaire qui a suivi une formation en développement de collections. Les autres moyens d'appuyer les compétences professionnelles de l'enseignant ou enseignante bibliothécaire sont notamment :

- l'emploi d'identificateurs visuels comme des étiquettes de dos de reliure indiquant le genre de l'ouvrage ou des autocollants aidant à reconnaître et à choisir avec discernement les matériaux abordant des sujets délicats ou destinés à des personnes plus âgées ou plus averties;

- la mise en place d'une section accessible seulement à partir d'un certain niveau scolaire, avec la permission des parents, ou les deux (par exemple, une école de M à 7 peut avoir une section réservée aux ados et aux jeunes adultes et interdite aux élèves du primaire);

- l'ajout de notes au compte de l'élève en cas de demandes ou restrictions portant sur ses choix (par exemple, « les parents demandent à ce que l'élève n'emprunte qu'un seul livre à la fois »);

- les séances d'orientation montrant aux élèves et aux familles comment sélectionner des lectures appropriées (selon le contexte de l'école ou de sa communauté, il peut s'agir de réfléchir aux types de contenus et de sujets sélectionnés dans la perspective des valeurs familiales et culturelles).

Une fois que tout cela est pris en compte, il est également important de faire en sorte que les élèves puissent sélectionner des lectures correspondant à leur niveau d'habileté. Lorsque l'élève sait lire à un niveau nettement supérieur à celui de sa classe, il est important de veiller à ne pas lui imposer trop de restrictions et à lui donner accès à des lectures présentant un niveau de difficulté adéquat.

## Thèmes et sujets délicats

Les programmes d'études provinciaux incluent un certain nombre de sujets délicats, mais importants tels que l'histoire des pensionnats pour Autochtones et celle de l'Holocauste. Il est également important de parler des sujets délicats de manière adaptée à l'âge et au niveau de développement des élèves et selon une approche tenant compte des traumatismes.

**La sélection des ressources passe d'abord par une réflexion sur les usages prévus et par une prise en compte prudente et attentive du public visé.**

Il y a sûrement plusieurs façons de s'instruire sur différents sujets sans recourir à une ressource particulière perçue comme singulièrement controversée ou problématique. Il est important de tenir compte de la valeur éducative potentielle d'une ressource, mais il est tout aussi important de se demander si son usage risque de nuire aux bonnes relations entre les élèves ou entre l'école et les responsables parentaux ou les Premières Nations locales.

Beaucoup de sujets enseignés dans les écoles peuvent éveiller de profondes objections éthiques, religieuses ou philosophiques chez les élèves et les responsables parentaux. L'utilisation de ressources convenant à l'âge et au niveau de développement des élèves et tenant compte des besoins de la communauté scolaire contribue à aborder ces sujets aussi délicatement et respectueusement que possible en vue de résoudre les préoccupations des élèves ou des parents et de faire en sorte que l'attention reste concentrée sur l'apprentissage important qui se déroule en classe.

## Exploration détaillée des considérations

La sélection des ressources d'apprentissage à utiliser nécessite de prendre en compte une multiplicité de facteurs importants. Les considérations énoncées ci-dessous ne sont pas censées s'appliquer selon une démarche simpliste de type tout ou rien. En appliquant ces considérations pour déterminer s'il faut ou non utiliser une ressource particulière, les enseignants et enseignantes doivent s'appuyer sur leur expertise et leur discernement professionnels.

Les considérations se déclinent en quatre grandes catégories désignées par les qualificatifs suivants :

- Approuvée pour l'utilisation à l'école
- Conforme aux programmes d'études ou aux objectifs d'apprentissage du conseil scolaire
- Adaptée à l'âge et au niveau de développement des élèves ainsi qu'à la communauté scolaire
- Exacte et de haute qualité

Dans cette section, chacune des grandes catégories compte plusieurs considérations distinctes que le personnel enseignant peut employer lors de la sélection des ressources d'apprentissage. Cependant, ces considérations ne s'appliquent pas toutes à chaque ressource. Les enseignants et enseignantes peuvent s'appuyer sur leur discernement pour déterminer quelles considérations s'appliquent à leur cas et à la ressource envisagée.

Avant de faire appel à ces considérations, les enseignants et enseignantes doivent aussi veiller à savoir quelles politiques relatives aux ressources d'apprentissage s'appliquent dans leur conseil scolaire et quelles listes de ressources y sont régulièrement revues et approuvées.

**L'association Focused Education Resources propose une formation pratique sur ce sujet dans son cours en ligne intitulé Selecting Learning Resources for the Classroom.**

# Considérations et questions clés

## Approuvée pour l'utilisation à l'école

Il est important de s'assurer dès le départ que les ressources d'apprentissage utilisées en classe ou en bibliothèque sont bien approuvées. Tous les conseils scolaires doivent avoir des politiques d'approbation des ressources d'apprentissage, mais celles-ci peuvent différer dans des domaines comme les processus et les rôles et responsabilités. Les membres du corps éducatif doivent être au courant de toutes les politiques et procédures applicables dans leur conseil scolaire et s'adresser à l'administration de leur école ou conseil scolaire en cas de questions.

### 1. Approuvée conformément à la politique provinciale et locale

- La ressource est-elle élaborée par le ministère de l'Éducation et des Services à la petite enfance ou fait-elle partie du répertoire de ressources approuvées d'un conseil scolaire?
- Si la ressource concerne des Premières Nations locales, a-t-elle été examinée en concertation avec celles-ci (p. ex. par l'intermédiaire du comité d'éducation autochtone)?
- S'il s'agit d'une ressource plus ancienne ou figurant dans une ancienne liste de ressources approuvées, a-t-elle été réexaminée ces dernières années?

### 2. Sécurité et confidentialité

- L'utilisation de la ressource a-t-elle des implications en matière de sécurité et de confidentialité des renseignements personnels (p. ex. pour une application ou un site Web)?

### 3. Droit d'auteur

- La ressource nécessite-t-elle une licence ou autorisation particulière (p. ex. pour une œuvre musicale ou cinématographique)?
- Le cas échéant, l'emploi de la ressource en classe relève-t-il de l'utilisation équitable selon les règles du droit d'auteur (p. ex. pour un extrait de livre photocopié)?

## Conforme aux programmes d'études ou aux objectifs d'apprentissage du conseil scolaire

Bien que les programmes d'études provinciaux offrent beaucoup de souplesse aux membres du corps enseignant pour la manière d'aborder les différents sujets en classe, il est également important de se demander si une ressource potentielle convient bien à l'apprentissage des élèves pour le cours ou le niveau scolaire visés. Comme les moyens et le temps de travail enseignant disponibles pour l'acquisition des ressources d'apprentissage sont limités, la sélection doit donner la priorité aux ressources qui sont les plus pertinentes au vu des normes d'apprentissage en cours d'élaboration et qui appuient une démarche pédagogique fondée sur les concepts et axée sur les compétences.

### Concordance avec les programmes d'études

- La ressource concorde-t-elle avec les programmes d'études prévus (élaborés par le Ministère ou par le conseil ou l'autorité scolaires, ou élaborés localement) et correspond-elle au niveau scolaire visé?
- La ressource est-elle bien adaptée aux réalités des élèves d'aujourd'hui et éveillera-t-elle leur intérêt?
- La ressource appuie-t-elle des programmes modifiés ou adaptés comme ceux d'éducation inclusive, d'apprentissage de la langue anglaise ou française ou d'orthopédagogie?
- La ressource appuie-t-elle le développement des compétences essentielles ou l'apprentissage socioémotionnel?
- La ressource appuie-t-elle l'apprentissage interdisciplinaire ou vise-t-elle un domaine d'apprentissage en particulier?

### 1. Démarches pédagogiques

- Si le contenu se veut essentiellement factuel, est-il exact?
- Y a-t-il des possibilités pour le développement des compétences essentielles et disciplinaires?
- Lorsqu'il y a lieu, la ressource offre-t-elle aux élèves de multiples façons d'explorer un sujet et d'exprimer leurs acquis?
- Là où il y a lieu, la ressource favorise-t-elle la réflexion critique et l'apprentissage actif?

### 2. Contenu britanno-colombien, canadien et autochtone

- Le document est-il écrit, illustré ou édité par une personne canadienne?
- La ressource utilise-t-elle la langue, l'orthographe, la terminologie et les références de la Colombie-Britannique ou du Canada, à la différence des documents provenant des États-Unis ou d'autres pays?

- S'il y a un contenu autochtone, est-il écrit, illustré ou édité par une personne appartenant à un peuple autochtone (Premières Nations, Inuit ou Métis)?
- La ressource souligne-t-elle qu'il y a eu consultation des peuples autochtones concernés?
- Si la ressource fait partager des récits ou enseignements culturels authentiques provenant de Premières Nations, indique-t-elle que cela se fait avec leur permission?
- La ressource évite-t-elle d'incorporer une perspective panautochtone?

### 3. Usage

- La ressource sera-t-elle utilisée par les élèves de façon autonome, dans un cadre guidé par l'enseignant ou enseignante, ou en combinant les deux modalités?
- Le document est-il destiné à être la seule ressource utilisée pour un sujet?

## Adaptée à l'âge et au niveau de développement des élèves ainsi qu'à la communauté scolaire

Les décisions visant à déterminer si une ressource est bien adaptée à l'âge et au niveau de développement des élèves sont souvent difficiles et nécessitent que les membres du personnel éducatif prennent en compte plusieurs facteurs différents. Ces décisions varient aussi selon des besoins propres aux élèves et peuvent nécessiter un réexamen régulier au vu de l'évolution des grandes tendances et normes sociétales. Comme chaque élève et chaque classe a ses différences, le personnel éducatif doit faire preuve d'un haut niveau de discernement et d'expertise pour déterminer si certains thèmes ou contenus conviennent bien. Pour le personnel éducatif, il est souvent judicieux de parler des décisions portant sur les ressources d'apprentissage potentielles avec d'autres personnes afin de mieux comprendre les différentes perspectives sur ce qui convient à l'âge et au niveau de développement des élèves.

### 1. Équité, inclusion et milieux d'apprentissage respectueux

- La ressource contient-elle des propos ou images à caractère sexuel ou violent qui risquent de ne pas convenir à une partie des élèves de la classe?
- Si la ressource aborde des questions délicates, sont-elles traitées d'une manière éducative convenant aux élèves, dans le respect des cultures, religions et communautés d'origine?
- Les expériences vécues des personnes de différents milieux ou origines sont-elles représentées? Si oui, comment sont-elles représentées? La ressource inclut-elle des représentations et contributions positives de personnes de différents milieux ou origines?
- Les peuples autochtones (Premières Nations, Inuit et Métis) sont-ils représentés, en mettant l'accent sur les Premières Nations locales lorsqu'il y a lieu? Les Premières Nations locales ont-elles participé à la sélection des ressources?

- Le document représente-t-il des personnes et des groupes dans différents environnements sociaux, économiques et politiques? Si non, est-ce que cela réduit la valeur ou l'intérêt de la ressource?
- La ressource aborde-t-elle les sujets sous différents angles? Si non, faut-il trouver une ressource qui lui fasse contrepoids?
- La ressource perpétue-t-elle des préjugés, partis pris, idées reçues ou stéréotypes, voire une diversité de façade, qui pourraient causer des traumatismes ou d'autres dommages?
- En tenant compte de chaque élève dans votre public et selon votre expérience, la ressource renferme-t-elle des contenus susceptibles de raviver un traumatisme ou de causer d'autres dommages?
- Examiner comment la ressource aborde ou représente les thèmes suivants :

  - Capacitisme
  - Âge
  - Ascendance
  - Types de silhouette
  - Classe
  - Croyances
  - Culture
  - Ethnicité
  - Situation de famille
  - Peuples autochtones (Premières Nations, Inuit et Métis)
  - Identité de genre
  - Situation de logement
  - Santé mentale
  - Personnes ayant des incapacités
  - Race
  - Religion
  - Sexe
  - Sexualité
  - Condition socioéconomique

- Si la ressource renferme une diversité de façade, des stéréotypes ou de la discrimination, ces problèmes sont-ils mis en contexte et présentés d'une manière utilisable à des fins éducatives antidiscriminatoires?
- La ressource emploie-t-elle des termes ou propos polarisants ou entachés de préjugés?

### 2. Intérêt des élèves

- La ressource captera-t-elle durablement l'intérêt des élèves?
- La ressource est-elle adaptée à l'âge, au niveau de développement et à l'expérience vécue des élèves?
- Est-ce que les élèves se reconnaîtront dans la ressource ou y verront l'expérience vécue de personnes qui ne leur ressemblent pas?
- La ressource est-elle envisagée à la demande de quelques élèves?

### 3. Diversité des besoins d'apprentissage

- La ressource répondra-t-elle aux besoins d'apprentissage du public visé? Y a-t-il des images ou illustrations là où il en faut? S'il s'agit d'une ressource documentaire, inclut-elle différentes façons d'expliquer un concept?

- Le niveau de complexité du langage utilisé convient-il au public visé? La ressource contient-elle des expressions d'argot ou de jargon peu familières qu'il faudra enseigner?

- La ressource intègre-t-elle des adaptations, ou y a-t-il des formats de remplacement accessibles pour répondre aux besoins d'apprentissage de chaque élève, notamment en cas d'incapacités ou de neurodivergences? Par exemple, la police de caractères est-elle lisible pour le public visé, et les éléments graphiques sont-ils accessibles en cas de trouble de la vision des couleurs?

### 4. Santé, sécurité et bien-être

- La ressource montre-t-elle le bon exemple pour renforcer les comportements positifs et les relations respectueuses?

- Les personnes figurant dans la ressource ont-elles envers les autres des comportements dommageables relevant par exemple de l'intimidation, de la brimade ou du harcèlement?

- La ressource présente-t-elle la consommation de drogues ou d'alcool sous un jour séduisant ou décrit-elle exactement les dommages causés par l'usage de substances psychoactives?

- La ressource intègre-t-elle des messages encourageant des comportements prudents et responsables (comme porter la ceinture de sécurité ou un équipement de protection individuelle)?

- La ressource contribue-t-elle à la santé et au bien-être des élèves, par exemple en déstigmatisant le langage de la santé mentale et du bien-être?

- La ressource encourage-t-elle la résilience et l'épanouissement chez les élèves?

## Exacte et de haute qualité

Le personnel enseignant joue un rôle essentiel pour éviter d'exposer les élèves à de la désinformation ou à des informations inexactes en classe. Face à la prolifération des ressources en ligne, les membres du corps enseignant peuvent équiper leurs élèves de compétences clés en leur montrant comment évaluer la crédibilité d'une source ou analyser les biais potentiels dans la manière de présenter l'information. C'est particulièrement important face à la montée des défis technologiques, liés par exemple à l'emploi de l'IA générative pour produire du texte ou des images.

## 1. Qualité et durabilité

- La ressource est-elle sur un support qui résistera longtemps à un usage répété? Par exemple, le papier est-il assez épais, et la reliure durera-t-elle pendant de nombreuses années scolaires?
- Les documents sont-ils organisés d'une manière logique covenant au sujet ou point de vue (par exemple selon le petit guide intitulé Design Elements Guide)?
- Les éléments graphiques (tels que tableaux, diagrammes, illustrations ou photographies) sont-ils de haute qualité?
- Le nombre de fautes d'orthographe ou de grammaire est-il minime?
- Certains des éléments (notamment parmi les images) ont-ils été générés par ordinateur?

## 2. Actualité

- Est-ce que les expressions ou l'argot utilisés dans la ressource sont familiers pour les élèves?
- La ressource est-elle à jour avec l'évolution récente des connaissances scientifiques, des innovations technologiques et des réalités politiques et géographiques? Par exemple, une carte détaillée du Canada montre-t-elle Haida Gwaii et le Nunavut?

## 3. Clarté

- Les informations sont-elles clairement présentées? La ressource distingue-t-elle clairement les faits, les opinions, les interprétations et les éléments éditoriaux?
- Les sujets complexes ou controversés sont-ils présentés de manière inexacte ou trompeuse?

## 4. Authenticité et crédibilité

- La ou les personnes qui ont créé la ressource ont-elles une véritable expérience vécue, intellectuelle ou pédagogique des sujets abordés?
- La ou les personnes qui ont créé la ressource citent-elles leurs sources? Les sources sont-elles de haute qualité?
- La ressource indique-t-elle clairement l'identité de la ou des personnes qui l'ont créée?
- La ou les personnes qui ont créé la ressource ont-elles une perspective idéologique, un intérêt financier ou une autre source de partialité qui pourraient influencer la manière de présenter les informations?

## Communication avec les responsables parentaux

L'information des responsables parentaux à propos de l'enseignement des sujets potentiellement délicats est un bon moyen de déceler les problèmes possibles et de renforcer la confiance et la communication avec les familles. Ce sont les responsables parentaux qui connaissent le mieux leur enfant et les points névralgiques potentiels dont le personnel enseignant n'a peut-être pas été informé. Une bonne communication préalable avec les familles à propos des ressources d'apprentissage et sujets potentiellement délicats facilite l'accompagnement des élèves vulnérables et renforce le lien de collaboration entre l'école et la maison.

Cette communication ne vise pas à permettre de censurer certains sujets ou d'exempter l'élève de certains enseignements.

Il est également important de permettre aux responsables parentaux de signaler les domaines où leur enfant pourrait être particulièrement mal à l'aise. Par exemple, l'élève peut avoir vécu une situation de violence familiale traumatisante et pourrait être très mal à l'aise face à une ressource particulière portant sur ce sujet. En découvrant à l'avance les préoccupations de ce type, le personnel enseignant peut faire en sorte que les ressources utilisées répondent bien aux besoins de chaque élève. Dans certains cas, l'enseignant ou enseignante peut gagner à trouver des ressources correspondant globalement à l'objectif d'apprentissage, mais avec un langage, des images ou des thèmes risquant moins de poser problème.

La lettre type figurant dans ce guide présente l'une des manières d'ouvrir la conversation avec les familles lorsqu'on aborde des sujets difficiles à l'école.

Si une ressource ou un sujet particulier pose problème pour un parent, il vaut mieux commencer par un dialogue avec l'enseignant ou enseignante. Parfois, la conversation résout le problème de manière positive et productive. Dans certains cas, il s'agit d'un simple malentendu sur le contenu d'une ressource et il est facile de le dissiper en expliquant clairement les choses aux parents. Dans d'autres cas, les parents apportent des perspectives utiles, par exemple en signalant des inexactitudes dans une ressource se rapportant à leur héritage culturel ou à d'autres domaines d'expertise. Dans ces cas, l'enseignant ou enseignante peut embrasser cette occasion d'enrichir ses perspectives pour en faire bénéficier ses élèves et leurs responsables parentaux.

Quand la conversation ne suffit pas à résoudre un problème touchant une ressource particulière, il faut informer les parents du processus d'appel du conseil scolaire et de la manière de contester officiellement l'utilisation d'une ressource. Si le problème se rapporte à l'étude de la reproduction et de la sexualité dans le programme en Éducation physique et santé de M à 10, il faut informer les parents du fait que les élèves et leurs responsables parentaux peuvent faire les arrangements nécessaires pour obtenir d'autres modes d'enseignement de ces sujets dans le cadre de la politique provinciale prévue à cet effet : Politique sur les autres modes d'enseignement.

## Lettre Type

À l'attention des familles et autres responsables parentaux :

Madame,

Monsieur,

Dans les prochaines semaines, nous étudierons en classe [NOM DU SUJET ÉTUDIÉ]. Je sais que ce sujet peut être délicat et je tiens à faire en sorte que cet apprentissage se déroule dans de bonnes conditions d'inclusion, de bien-être et de sécurité. L'étude de [SUJET] est une partie importante des normes d'apprentissage du programme en [DOMAINE] de [ANNÉE (NIVEAU)]. Les programmes d'études provinciaux sont publiés dans leur intégralité au lien suivant https://curriculum.gov.bc.ca/fr.

Voici quelques aspects des sujets qui seront abordés en classe :

[PAR EXEMPLE :] « L'enseignement portera sur l'usage des substances psychoactives et je comprends bien que des élèves peuvent avoir vécu des situations liées à cet usage ou à des surdoses dans leurs propres familles… »

Je tiens avant tout à faire en sorte que cet enseignement ait lieu dans des conditions convenant bien à l'âge et aux besoins de sécurité et de bien-être des élèves. Je tiens aussi à m'assurer que les responsables parentaux sont bien au courant de cet enseignement et peuvent ainsi accompagner leur enfant de leur mieux.

Cet accompagnement peut consister à :

- voir comment l'élève se sent après l'étude de ce sujet;
- avoir une conversation avec l'élève pour l'aider à approfondir sa compréhension du sujet;
- demander à l'élève de vous enseigner ce qu'il ou elle a appris;
- m'informer en privé de tout problème délicat ou point névralgique que vous souhaiteriez me communiquer à propos de [SUJET].

Je vous remercie d'avance de ne pas hésiter à communiquer avec moi pour toute question ou préoccupation à ce sujet.

Cordiales salutations,

(NOM DE L'ENSEIGNANT OU ENSEIGNANTE)